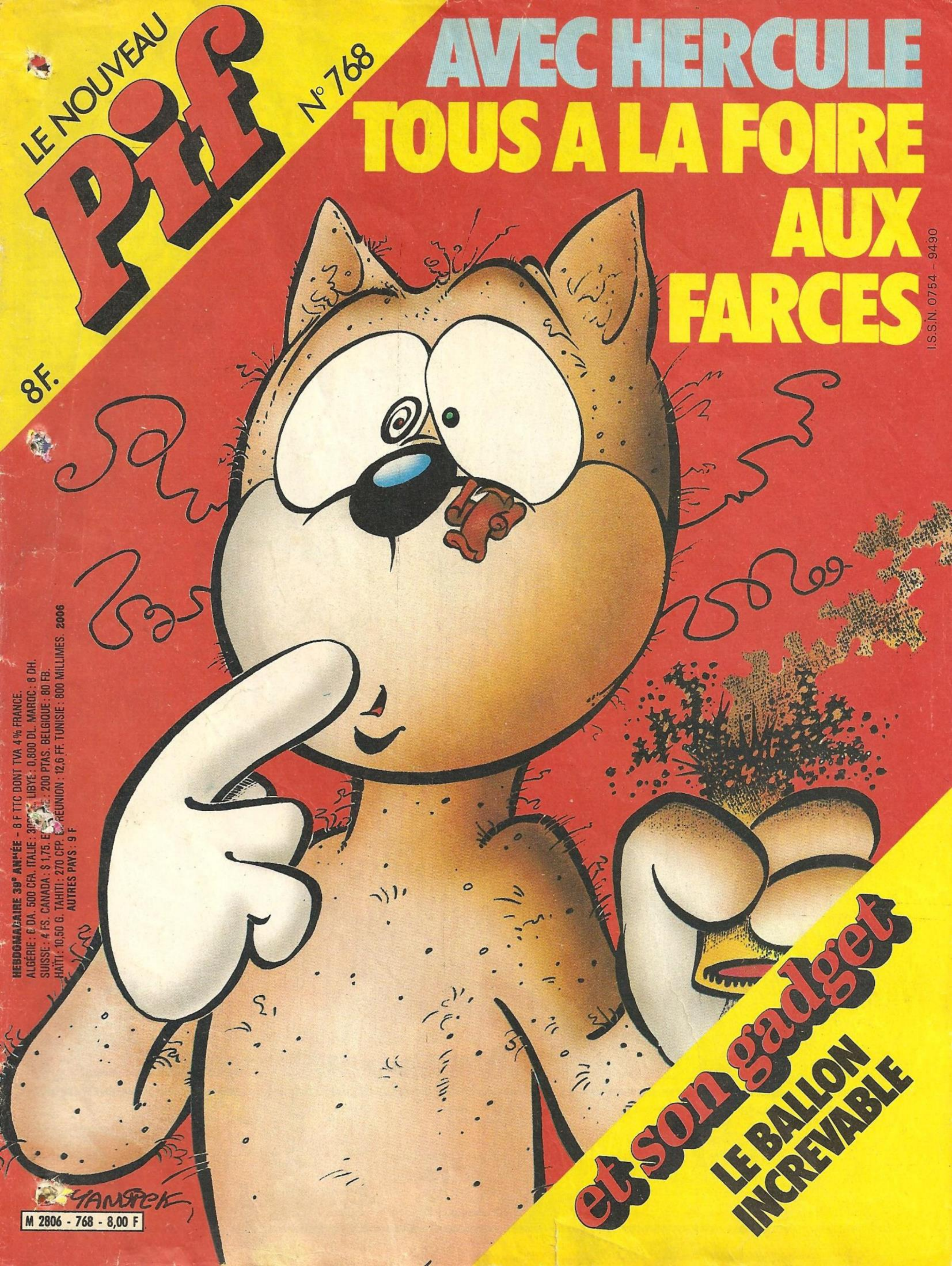
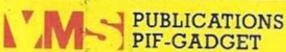


LE NOUVEAU
Pif
N° 768
8F.
AVEC HERCULE
TOUS A LA FOIRE AUX FARCES
I.S.S.N. 0754 - 9490
HEBDOMADAIRE 39e ANNÉE – 8 F TTC DONT TVA 4% FRANCE.
ALGÉRIE : 6 DA. 500 CFA. ITALIE : LIBYE : 0,800 DL. MAROC : 8 DH.
SUISSE : 4 FS. CANADA : $ 1,75. : 200 PTAS. BELGIQUE : 80 FB.
HAÏTI : 10,50 G. TAHITI : 270 CFP. REUNION : 12,6 FF. TUNISIE : 800 MILLIMES. 2006
AUTRES PAYS : 9 F
et son gadget
LE BALLON INCREVABLE
YANNICK
M 2806 - 768 - 8,00 F



PUBLICATIONS PIF-GADGET

126, rue La Fayette
75461 PARIS CEDEX 10.
Tél. : 246.92.25
Télex: EDIPIF 640067 F.

Directeur de la publication :
Jean-Claude Le Meur.

Rédacteur en chef :
Jean Ollivier.

Secrétariat général :
Nicole Marliac.

Rédaction :
Jean Ollivier, Roger Lecureux, Claude Bardavid, Roger Dal, Jean Pénichon, Léon Wisznia.

Directeur artistique :
Sacha Kleinberg.

Réalisation :
Robert Andreucci (Rédacteur en chef technique).
Gilbert Favrie, Michèle Lecreux.

Maquette :
Michel Cassou, Carlos Muñoz.

Marketing :
Jean Martin (Etudes, gestion).

Commercial :
Marc Monfroy (Ventes N.M.P.P.).
Pierre Sebahoun (Abonnements : Tél. : 287 97 40 poste 28).

Promotion, relations extérieures :
Andrée Gigaud.

Publicité :
Media-Cosmos-
3, avenue de Madrid-
92521 Neuilly. Tél.: 747.16.00.
Jean-Pierre Soupa (Directeur).
Eliane Dalouche (Chef de publicité).

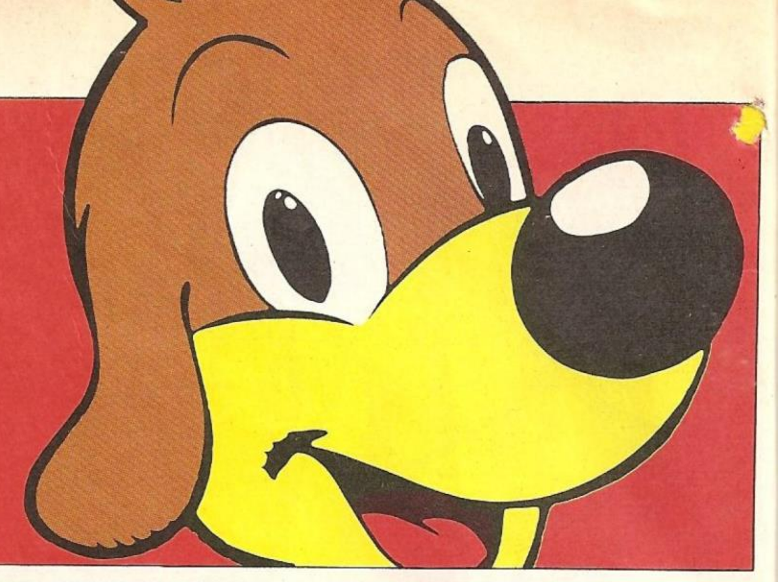




LE NOUVEAU
Pif
SPÉCIAL
SUPER GADGET
LA BOUGIE DE PIF OU D' HERCULE POUR LES FÊTES
LE NOUVEAU Pif Spécial
SUPER GADGET
25F
N° 6
LA BOUGIE DE PIF OU D'HERCULE.
(A toi de choisir !)
+ UN CALENDRIER POSTER
JOYEUX NOËL ET BONNE ANNÉE
JOYEUX NOËL ET BONNE ANNÉE
COURS VITE CHEZ TON MARCHAND DE
OURNAUX

Pif

Pépé jardine

















D'APRES C. ARNAL.


MAIS VOUS NE PENSEZ DONC QU'A MANGER...
NON... A PRODUIRE UTILE... ET LES LÉGUMES, C'EST IMPORTANT...
NOM D'UN CURE-DENT!


MMH... NE DIT-ON PAS LES CAROTTES SONT CUITES... CHEVELU COMME UN POIREAU...
LE CONCOMBRE MASQUÉ...
EH... MAIS OUI, LE FILM EST UN NAVET, HI HI HI...


UNE TÊTE DE COURGE...
ÇA MON VIEUX, C'EST TON PROBLÈME, MAIS EN TOUT CAS TU PEUX ME CROIRE...
MILLE PÉTOIRES!


... LES LÉGUMES MÈNENT LE MONDE!
J'AI SURTOUT L'IMPRESSION QUE C'EST VOUS QUI MENEZ LE BATEAU...
BATEAU?


C'EST NOUS LÉGUMES DE LA MARI-I-NEU...
OUAIS... C'EST BIEN CE QUE JE PENSAIS...

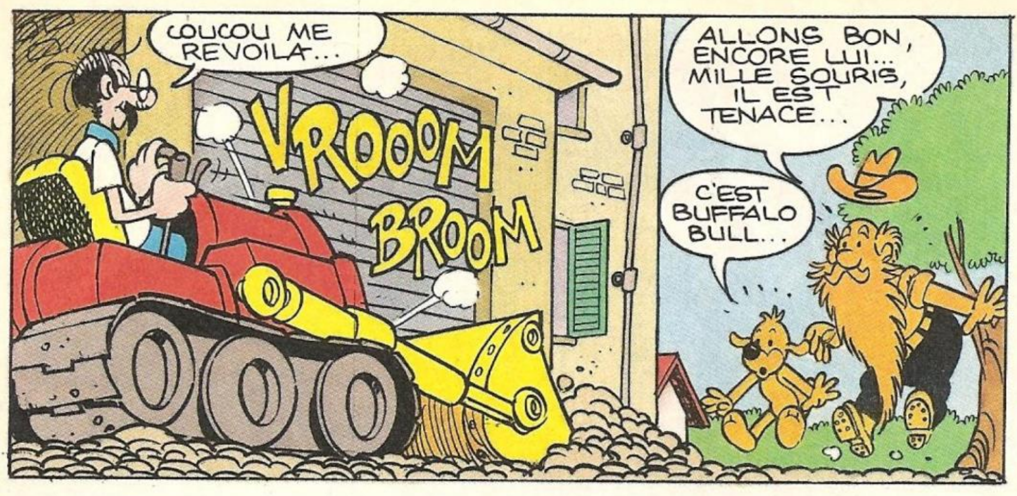

ALORS VOUS ALLEZ FILER DE CE JARDIN ET PLUS VITE QUE ÇA!
AH TU LE PRENDS SUR CE TON...

2006


ALORS C'EST TOI QUI VAS FILER ET AU TROT, SI TU NE VEUX PAS MON PÉDONCULE!


BON... OÙ EN ÉTIONS-NOUS?
IL FAUT SEMER... MAIS ON A L'TEMPS, HEIN...


OUAIP... T'AS RAISON, ON N'EST PLUS À LABOUR, ON HE...
BROM
VROM
OH!


COUCOU ME REVOILA...
VROOOM
BROOM
ALLONS BON, ENCORE LUI... MILLE SOURIS, IL EST TENACE...
C'EST BUFFALO BULL...
...


VOUS N'AVEZ PLUS QU'A DEGUERPIR, LA FORCE EST AVEC MOI...
VROO
PVRROO
VRRRR


ET JE...
POP
PCHIII?!
PCH


GRRR!
SON GICLEUR A GICLE ! NOUS SOMMES SAUVES !
NOM D'UN PEPE !


NE CROIS PAS ÇA ! VOUS NE PERDEZ RIEN POUR ATTENDRE !
NOUS NE BOUGERONS PAS D'ICI !
NOM D'UN SEMIS !


ET PUIS QUOI ENCORE... VOUS VERREZ QUAND JE LES FOULERAI, VOS SEMIS...


OUCH!
PENG
TIENS...PRENDS MA PELLE, SI ELLE PEUT TE SERVIR, ELLE N'EST PAS MECANIQUE...


TU CAPITULES, HEIN... TU RENDS LES ARMES ?
ÇA, DEVANT TA BETISE, ON NE PEUT QUE DESARMER... DE TOUTE FAÇON, CETTE TERRE N'EST PAS BONNE !


COMMENT ! ALORS QU'EN UNE NUIT JE PEUX Y FAIRE POUSSER DU BEL ET BEAU GAZON...
PROUVE-LE DONC, MILLE POTIRONS !


JE N'EN AI PLUS... PAS UNE GRAINE !
NOUS, SI... TIENS, JE VIENS DE TROUVER ÇA...
3


ON TE LE DONNE !
SUPER ! JE VAIS CHERCHER MON ENGRAIS...


ET DEMAIN J'AURAI MON TAPIS FAÇON PELOUSE ...

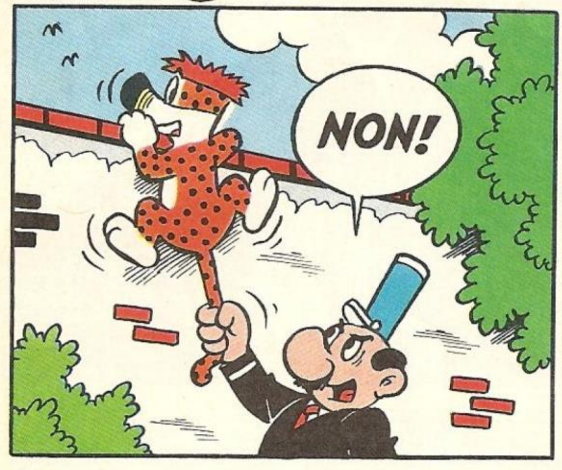

ET LE LENDEMAIN...
OUAHH... VOYONS CE QUE...


AAH!
CORTEGGIANI + CLOD'85


HOUHOU ...OÙ ÊTES VOUS ?
DIS, HEU...TU ES SÛR QU'IL Y AVAIT MARQUÉ "GAZON" SUR LE SACHET DE GRAINES...
HEU... BEN... C'ÉTAIT PEUT-ÊTRE "GABON"... ET QUAND ON SAIT CE QUI POUSSE LA-BAS...

LÉO bête à part...

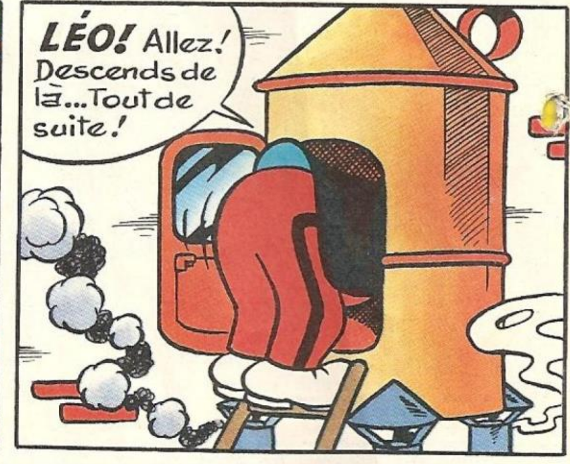
Le chef sur orbite



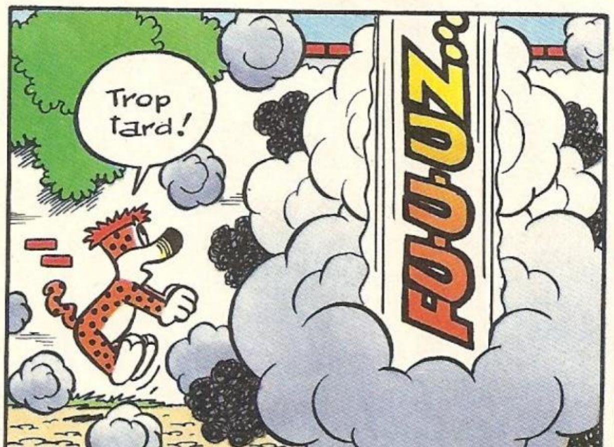






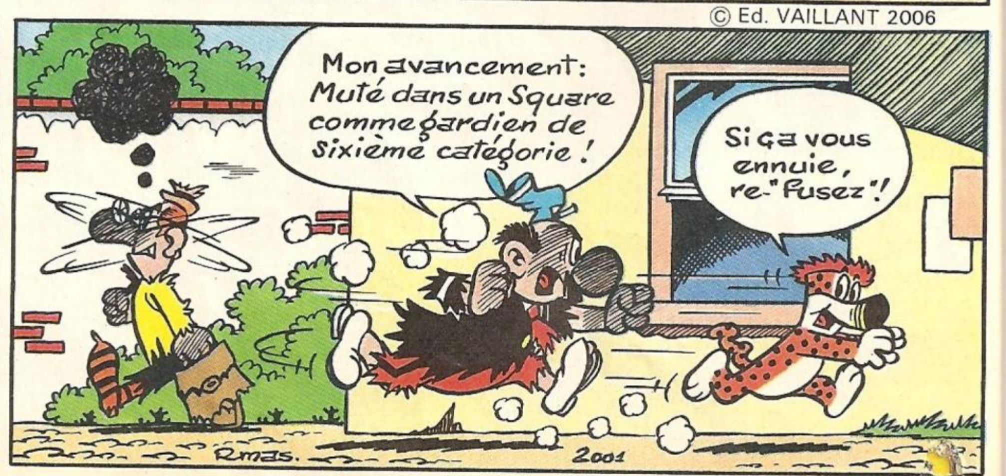




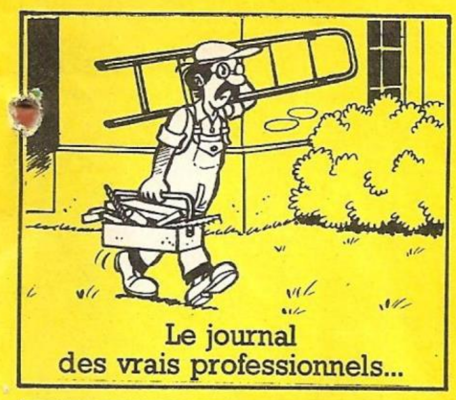








SCENARIO ET DESSINS : R. MAS.





"PETIT PIF", 126, rue La Fayette B.P. 90 - 75461 PARIS CEDEX 10



EXTRATERRESTRE!

LES CHARLOTS AU TYROL

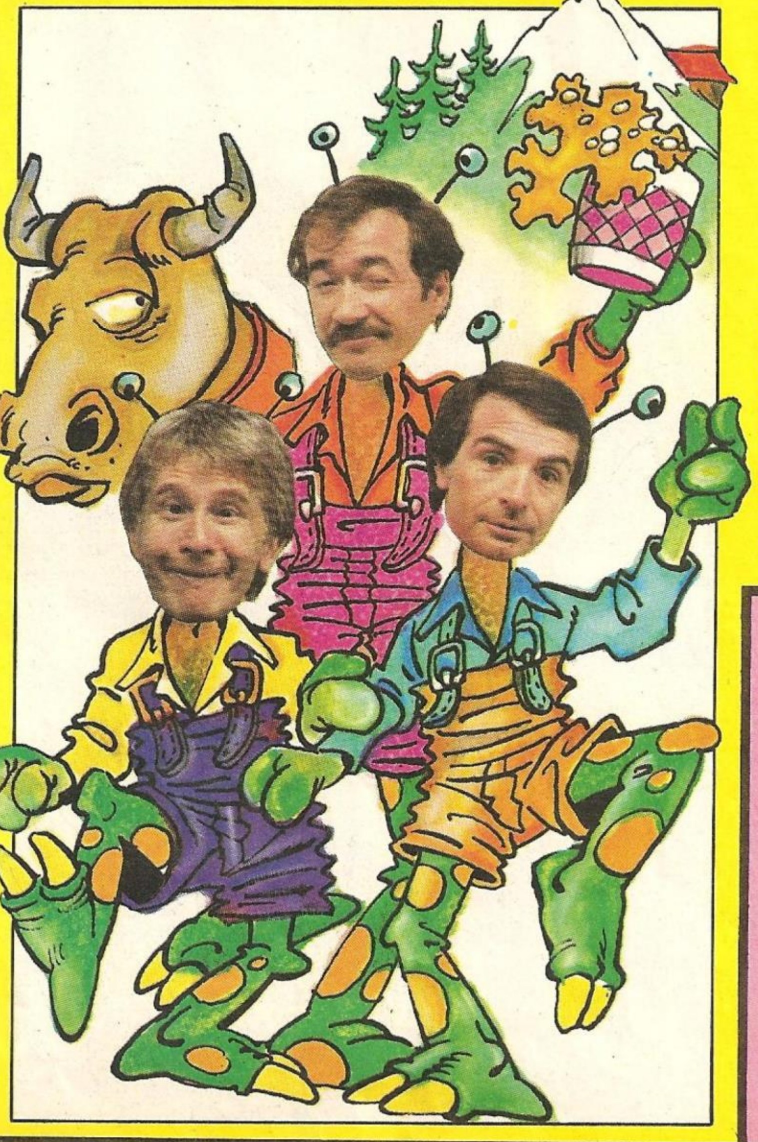
Petite région montagneuse à cheval sur la Suisse, l'Autriche et l'Italie, le Tyrol sirotait tranquillement son lait de vache en regardant passer les skieurs. Quand tout à coup, 3 extraterrestres débarquèrent sans crier gare... Tiens, j'ai déjà vu ces têtes-là quelque part...

Les Charlots ont beaucoup de mal à garder leurs six pieds dans le même sabot. Dame! Pensez un peu. Ils ont chanté l'« Apérobic » tout l'été et tout l'automne – et croyez-moi, ça en fait des « apéros ». On comprend, dans ces conditions, qu'ils aient décidé d'aller boire du lait. Direction le Tyrol.



Pour passer inaperçus, les bougres n'ont rien trouvé de mieux que de se déguiser en extraterrestres. Et comme les langues étrangères ne leur font pas peur, ils ont appris le tyrolien entre deux lait-fraise. Résultat : un disque extra-tyrolique ou cosmo-tyrolien – comme vous voudrez – dont la chanson principale vous est déjà familière : « Yodeloï itti!... Yodeloï itti! »... À vous!

Toute ressemblance avec un extraterrestre ayant existé ne serait, bien sûr, que pure coïncidence.



Ce n'est pas tout. Plus rapides que la lumière, les Charlots ont déjà enfilé deux nouveaux sabots : une émission de télé, chaque mois sur Antenne 2, intitulée :



« On est là pour ça » (premier épisode diffusé le 31 décembre). Et un film dont nous reparlerons très bientôt. Bon, sur ce... comme ont dit dans le Tyrol : « Yodeloï itti!... Yodeloï itti! »

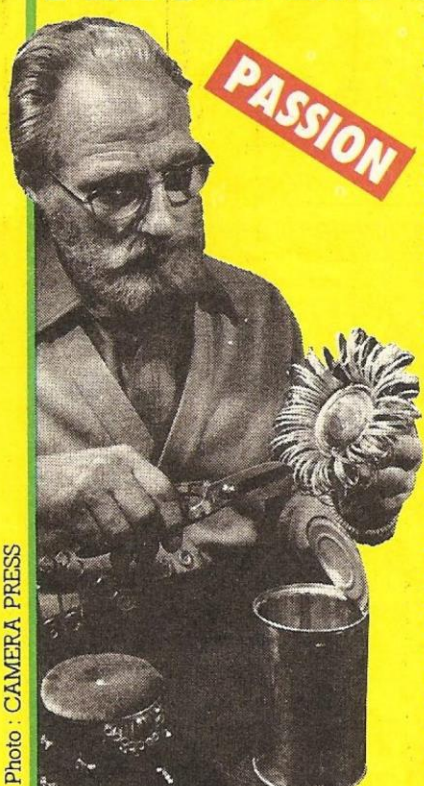
Disque 45 T. Barclay

LA BULLE

MOI QUI AURAIS VOULU ATTRAPER UNE BONNE GRIPPE CETTE SEMAINE, EH BIEN LES PIFOS, C'EST RATÉ ! JE N'AI RÉUSSI À CHOPER QU'UN GROS RHUME. ADIEU, GRASSE MATINÉE, PETITS SOINS ET GROS CÂLINS. VOILÀ CE QUE C'EST QUE D'AVOIR UNE BONNE SANTÉ !

FLEUR EN CONSERVE

PASSION


Photo : CAMERA PRESS

Curieux « hobby » que celui de Ted Whitelocks : Armé de cisailles, de patience et d'imagination, cet artiste ferrailleur de génie découpe les boîtes de conserve pour les transformer en œuvres d'art. En huit ans, il a ainsi créé cent objets délicats et minuscules. (L'un d'eux fait partie de la collection privée de la reine d'Angleterre.) Pour faire une chaise de quinze centimètres de haut, il lui faut six heures – et plus de vingt pour réaliser une brouette. Sa prochaine œuvre? Une maison de poupée complète. Bravo, dear mister Whitelocks! Car, sans vouloir vous mettre en boîte, « faut l'fer »!

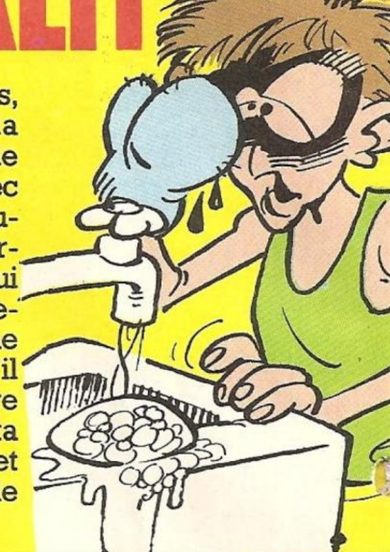
UN ÉCRIVAIN DE POCHE

Imaginez une machine qui aurait la taille d'un livre et l'allure d'une calculatrice. Son nom? Le « microwriter ». En deux heures, on apprend à se servir de ses six touches, à lui dicter et lui faire « digérer » quatre ou cinq pages de texte. Elle les garde en mémoire et les recrache à la demande sous la forme qu'on désire : sur ordinateur, sur écran... et même oralement, grâce à son système phonique. Pratique pour rédiger les rédactions... d'autant qu'il y en aura, paraît-il, 20 000 dans les écoles en 1984!



LE SAVON QUI SALIT

FARCE



À l'aide d'un tournevis, fais un trou dans la savonnette de la salle de bains et remplis-le avec de la gouache de couleur. Le lendemain, surveille la tête de celui qui se débarbouillera le premier : sûr qu'il aura une peur bleue... ou qu'il entrera dans une colère noire! Choisis bien ta couleur, ta victime... et un refuge sûr en cas de représailles!

TRUC

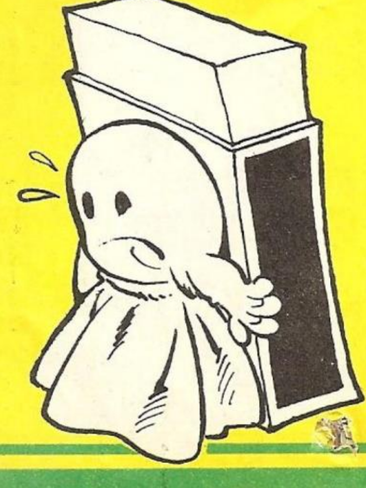
LE SOMMEIL EN GOUTTES

Pierre Gaufillet, de Choisy-le-Roi, donne le conseil suivant à ceux qui ont du mal à s'endormir : boire deux cuillerées à soupe de fleurs d'oranger, et mettre un peu d'essence de lavande au creux des bras. Merci, Pierre, de nous mettre au parfum!

TOUR

UN FANTÔME DANS LA BOÎTE

Plaque à l'envers une boîte d'allumettes vide presque fermée sur le dos de ta main, et pince un petit bourrelet de peau; puis, affirme à tes amis qu'un fantôme habite cette boîte et peut la faire bouger sur commande (il te suffit de courber légèrement les doigts pour que la boîte se soulève). Stupeur garantie!



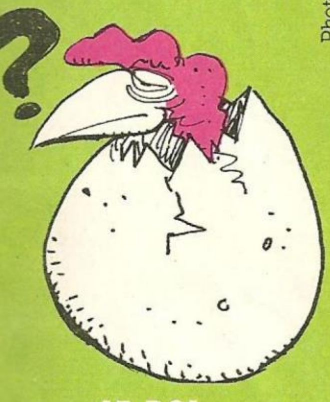
BÉBÉ CONDOR DEVIENDRA GRAND

Événement à la « volerie des aigles » de Kintzheim : un bébé-condor est né en captivité. Placé en couveuse artificielle pendant deux mois, l'œuf a donné le jour à un oiseau de... 207 grammes.

Photo : A. Visage

LE PLUS GROS OISEAU DU MONDE

Aujourd'hui, notre condor a six mois, ce n'est plus un bébé, il commence à voler. Vers deux ans, il quittera ses parents. Il n'atteindra sa taille adulte qu'à six ans, il pèsera alors entre dix et quatorze kilos.



LE ROI DES ANDES

Le condor reste le plus gros oiseau « volant » du monde. (L'autruche est un oiseau qui ne vole pas.) Il vit surtout dans la cordillère des Andes, sur les hauts plateaux du Pérou et du Chili. (En Californie, où il proliférait autrefois, on n'en a recensé qu'une soixantaine...) Lourd et lent, le condor n'aime pas user ses forces à battre des ailes, il préfère utiliser les courants chauds pour s'élever. En planant longuement, il ne cesse de tordre son cou de tous côtés pour repérer ses proies au sol. Son espérance de vie approche celle de l'homme : on connaît des condors vieux de quatre-vingts ans!



UNE BOUILLIE ARROSÉE D'ACIDE

En principe, la maman-condor mange de la charogne (viande d'animaux morts depuis plusieurs jours). Cette nourriture une fois digérée, elle la rejette pour en nourrir son petit. À Kintzheim, on hache de la viande qu'on place dans une étuve à 40° avant de l'arroser... d'acide chlorhydrique!



Après deux heures de macération, cette bouillie est, paraît-il, le régal du bébé-condor!



L'envergure de ses ailes peut approcher trois mètres.



À L'HUILE!

Salut Pif! Pourquoi les lutteurs s'enduisent-ils d'huile avant une compétition?
Roger Gilles, 11 ans, Asnières.

Ça n'est pas seulement pour mettre en valeur leur musculature que les lutteurs se passent de l'huile sur le corps, c'est surtout pour rendre les prises plus difficiles... car l'huile, c'est bien connu, ça glisse!



UNE JOURNÉE PIF

Mon frère et moi avons organisé une « journée PIF ». Juge plutôt, voici notre emploi du temps :
11 h - 11 h 30 : boomerang.
11 h 30 - 12 h : repas (brochettes avec le four solaire).
12 h 30 - 13 h 15 : un peu de « fulgurateur » pour nous rafraîchir.
13 h 15 - 14 h : cerf-volant.

Franck et Ruddy Neveu, 62230 Outreau.

Chouette idée! Je suis sûr que ce programme réjouissant va renouveler l'imagination des pifophiles qui laissent trop souvent leurs gadgets dans les tiroirs.

DRÔLE DE FAMILLE

Mon père s'appelle D. Tective, ma mère K. Raté et moi... U. Mour. J'oubliais ma sœur (elle est très discrète) : Anne Onyme.
Ariane Laurent, 69400 Villefrancne-sur-Saône.

En effet, c'est curieux : vous avez tous un nom de famille différent!

ENCORE UN PALINDROME

Il nous est adressé par **Samir Achour, de Skikda** (Algérie), et comporte 29 lettres : **« ELLE DIRA HELAS A LA SALE HARIDELLE. »**

UNE BONNE TAILLE

J'ai onze ans et je ne veux pas grandir, j'aimerais rester petite. Je crois que cela va me poser des problèmes au lycée : j'aime parler de choses sérieuses, ce qui n'est guère du goût de mes amies.
Peggy, 76000 Le Havre.

Pour parler de choses sérieuses, **Peggy**, il faut grandir! Ou du moins... grandir dans sa tête. Une lectrice d'Alger (qui ne veut pas que je révèle son nom ni que je publie sa lettre) me demande comment faire pour gagner quelques centimètres... car elle se trouve trop petite! Est-ce si important? Tu sais, j'ai des tas de copains et de copines de toutes les tailles et de toutes les couleurs, et je n'ai jamais mesuré l'amitié au centimètre!

AAAARRGH!!! MAMAN!!!

Cher Pif, je suis un passionné de films d'épouvante, et j'aimerais avoir ton opinion : Quel a été le meilleur film d'épouvante en 1983? Merci de répondre!
Christian Christos, 75004 Paris.

Il est toujours très difficile d'affirmer qu'un film est meilleur qu'un autre, mais je prends le risque. Je pense que *Creepshow*, de Georges Romero, est le meilleur film d'épouvante 1983. Féroce et plein d'humour, remarquablement filmé et monté, c'est un des rares films du genre qui peut être vu par tous – sauf par ceux qui n'aiment pas l'épouvante, bien entendu!

PIFO-PHILATÉLISTES

J'aimerais me lancer dans une collection de timbres, mais je ne sais pas par où commencer. Que me conseilles-tu?
Manuel Pean, 41000 Blois.

Parle de ton projet autour de toi; demande à tes copains, à tes parents de te donner leurs vieilles enveloppes et de fouiner dans leurs tiroirs. Tu peux aussi acheter en vrac, chez un philatéliste, les timbres les plus courants.
Entreprends une correspondance avec un ou plusieurs lecteurs étrangers; parmi eux, tu trouveras des philatélistes aussi timbrés (pardon : aussi passionnés) que toi!



L'ÂGE DU PANDA

Jusqu'à quel âge peut vivre un Panda?
Ingrid Lacaze, 40230 Laubion.



Ce sympathique mammifère plantigrade dont le WWF a fait son emblème n'a été découvert (en Chine) qu'en 1969 par les Occidentaux! Il est si rare que des statistiques sont difficiles à établir quant à sa longévité. Le record de vieillesse semble avoir été battu par CHI-CHI, grand panda qui vécut 15 ans et 3 mois au zoo de Londres, entre 1958 et 1972. C'était une femelle.

LE PREMIER FILM

Cher Pif. De quelle année date le premier film, et quel est son titre?
Boukheris Houda, (Algérie).

La toute première projection, sur écran, eut lieu le 22 novembre 1895, 44 rue de Rennes à Paris. Les frères Auguste et Louis Lumière en furent les réalisateurs. Il s'agissait précisément d'un film intitulé *Ouvriers des usines Lumière*. Quant au premier film parlant, il est l'œuvre d'Eugène-Auguste Lauste, qui fit breveter son invention – une caméra enregistrant images et son – le 11 août 1906.

LES PLAYMO SPACE ET LE TRAIN

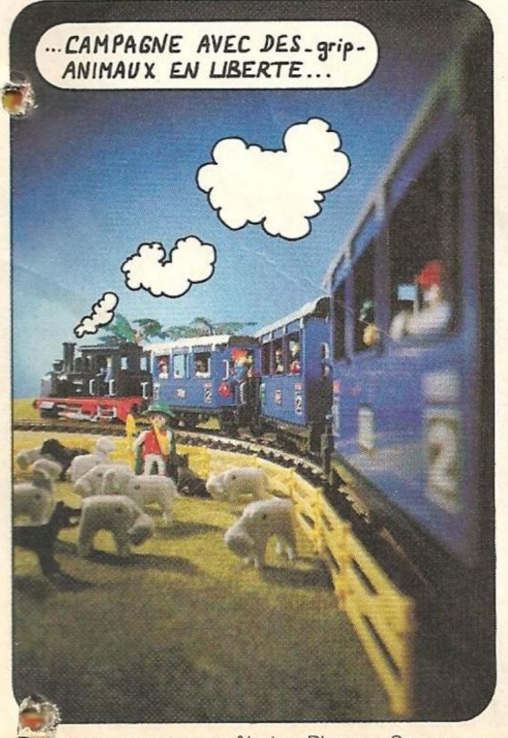
Nous sommes en 2887, dans une playmobase de la planète volcanique Axxela... Nos amis viennent d'assister à un documentaire sur les transports d'autrefois dans l'une des vidéothèques de la base.

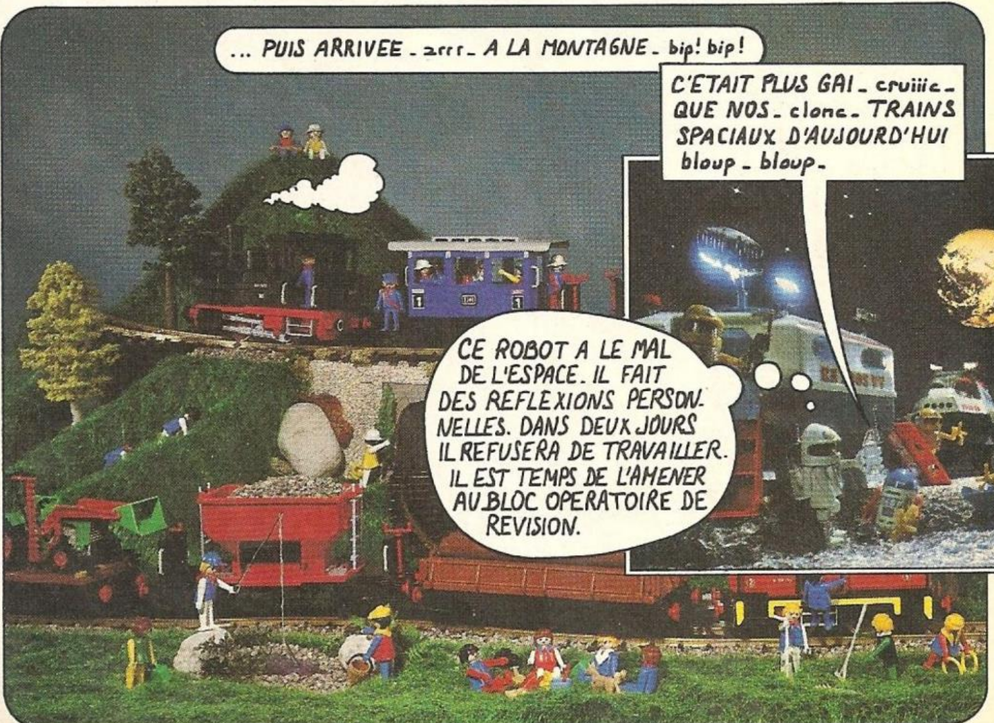
ANIMEES, COLOREES, BRUYANTES : LES GARES DU XXème SIECLE ETAIENT PLEINES DE VIE !

C'EST PAS _zip_ COMME ICI _ bip ! bip ! bip ! _ NOUS VENONS DE SUIVRE UNE FAMILLE _ rreu _ QUI PARTAIT EN VACANCES _ blip _ D'HIVER _ zzzzzz _ ...







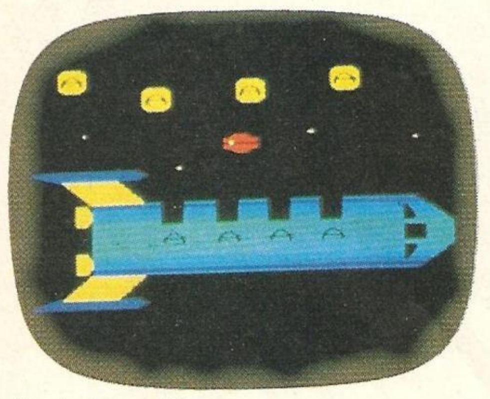



Les aventures d'
YVAIN
LE CHEVALIER VENU DE LA MER
scénario: Jean OLLIVIER
dessins: José de HUESCAR
YVAIN CHEVAUCHAIT LE LONG DE LA MER DE L'OUEST, À LA RECHERCHE DU CHAUDRON D'OR.
CRAEE!
CRAÊ!
CRAEE!
ET C'EST ALORS QU'UN CHEVALIER SURGIT DES FLOTS...
TU ES ARRIVÉ AU BOUT DE TON VOYAGE, INSENSÉ ...
AU GALOP DE SON CHEVAL AILÉ, IL SE RUA CONTRE YVAIN.
TU ES ASSEZ FOU POUR AVOIR PENSÉ CONQUÉRIR LE CHAUDRON D'OR !
LE CHAUDRON D'OR APPARTIENT AU ROYAUME DE LA MER...
LA LANCE D'YVAIN PERÇA LA POITRINE DU CAVALIER VENU DE LA MER.
A-AAH...!



La semaine prochaine : **LA VILLE SOUS LA MER**

Atari. Imagine des je
voir de toutes les coul

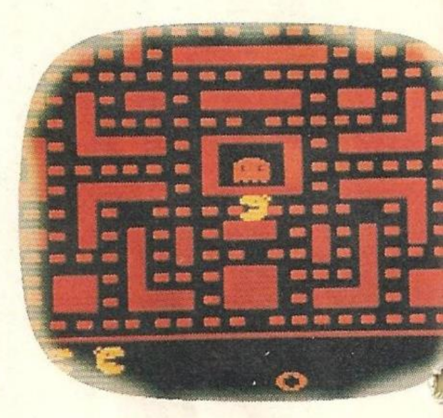




Alpha Beam[6]



Sorcerer's Apprentice[5]



Ms Pac Man[1]

Autant te prévenir tout de suite. Quels que soient ta force, ton âge, les programmes de jeux Atari te lancent un rude défi. Et il te faudra faire preuve d'habileté, de réflexion et de fantaisie pour l'emporter. Le plaisir de gagner est à ce prix.

Imagine que tu es embarqué à bord d'un vaisseau spatial attaqué par des O.V.N.I., ou traqué au fond d'une mine par des bandits, ou lancé à un train d'enfer au volant d'une F.1 et tu auras un léger avant-goût de ce qui t'attend. Au total, Atari met déjà à ta disposition plus de 60 programmes de jeux qui te réserveront encore bien des émotions. Que tu sois seul, en famille ou entre amis, Atari t'ouvre les portes de l'aventure sous toutes ses formes.

*

ATARI
DUMBO'S FLYING CIRCUS
ATARI
BIG BIRD'S EGG CATCH
ATARI
SORCERER'S APPRENTICE
ATARI
COOKIE MONSTER MUNCH

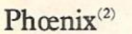
Imagine un an surdoué qui sait se mettre à ta portée.

Sur chaque jeu tu trouveras plusieurs niveaux de difficultés qui te permettront d'avoir toujours un adversaire à ta hau teur, quels que soient tes progrès, et qui te garantiront un plaisir durable.

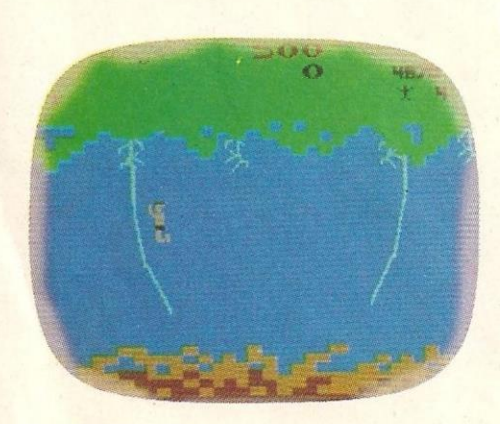
Tu peux dire aussi à ton petit frère et à ta petite sœur qu'Atari a éga lement pensé à eux. Un clavier spécial, conçu pour les tout jeunes (3 ans), leur permettra de manier l'ordinateur sans difficulté. Et avec des jeux éducatif comme "Big Bird"[11] ou "Alpha Beam" ils pourront apprendre à lire et à comp ter tout en s'amusant. Et vous pourrez retrouver des amis de longue date, comme Mickey.

ux vidéo qui t'en feront
eurs !





Phœnix[2]



Jungle Hunt[3]



Pole Position[4]

Doyle Dane Bernbach

Imagine une bibliothèque de jeux qui n'arrête pas de s'agrandir.



Comme un ami prévenant, Atari te fixe des rendez-vous. Pour te maintenir en haleine et pour que tu n'aies pas le temps de perdre la forme, chaque mois de nouveaux jeux te seront proposés. Atari a aussi pensé à créer un club, le club où tous les fans d'Atari vont se retrouver. En devenant membre du club Atari, tu recevras l'Atarien qui te tiendra au courant des sorties de nouvelles cassettes, des championnats et des concours organisés par Atari.

Pour tout savoir sur le club Atari et l'Atarien, découpe vite le coupon figurant sur cette annonce.



ATARI®

A Warner Communications Company

Les défis de l'imagination.

P

Bon à découper et à retourner à :
Club Atari - B.P. 681 - 95200 Sarcelles

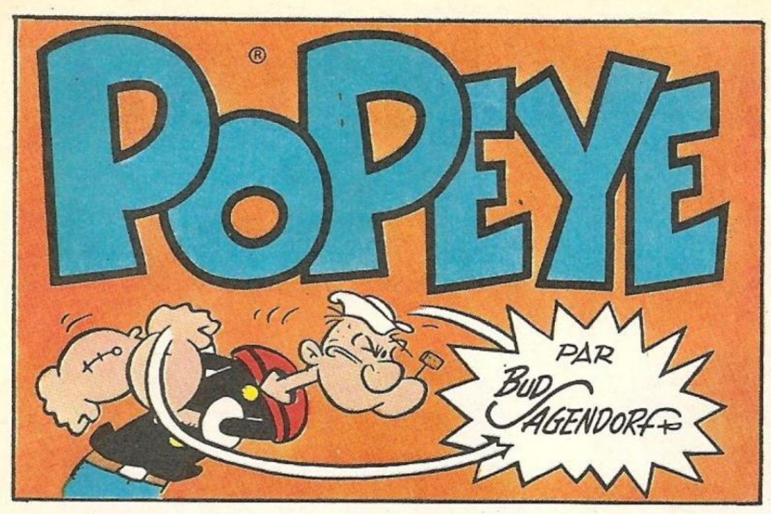
Nom : __________

Prénom : __________

Date de naissance : __________

Adresse : __________

Je désire recevoir une documentation sur le club Atari et l'Atarien.







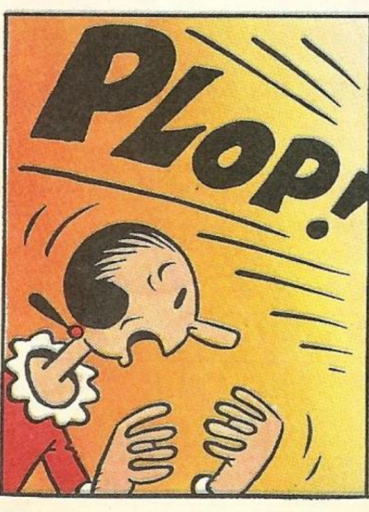








DISTRIBUÉ PAR OPÉRA MUNDI





Pif magazine
CE MONDE EST ÉTONNANT



Meneur de jeu et buteur, Michel Platini, s'il porte le numéro 10, est le numéro 1 du football français.

N°10 : ILS FRAPPENT À LA PORTE

Michel Platini est considéré aujourd'hui comme l'un des meilleurs joueurs de football dans le monde. Il joue avec le numéro 10, celui des meneurs de jeu. Mais il est aussi un buteur. On imagine mal une équipe de France sans lui. Un jour, pourtant, il faudra le remplacer. Alors qui ? Le football français est riche de jeunes joueurs, de 20 ans ou guère plus, talentueux, culottés, et presque prêts, déjà, à succéder à Platini. Nous te présentons quatre d'entre eux, parmi les plus doués.

Photos : Mondial.

TOURÉ LE BRÉSILIEN



José Touré, balle au pied, quelle élégance !

On l'appelle "le Brésilien"; à cause du jaune de son maillot nantais qui rappelle la tunique dorée de Zico et Socratès; à cause de la couleur de sa peau et de sa démarche déhanchée, mais aussi pour son goût de l'invention.

Le meilleur ami de José sur un terrain, c'est le ballon. Quand il s'en saisit, on a l'impression qu'il lui parle, et lui indique le chemin le plus surprenant.

Difficile de jouer face à José Touré. Avec ses moyens physiques impressionnants (1,82 m pour 76 kg), il en impose.

Et comme tout Brésilien, quand vous attendez la balle à droite, elle arrive toujours à gauche !... Pourtant, José est français, né à Nancy, il y a vingt-deux ans. Il a traversé l'Hexagone pour suivre son père Bako, qui jouait professionnel à Nantes.

José Touré

Aujourd'hui, le fils a remplacé le père, et s'est imposé comme l'indiscutable n° 10 de l'équipe.

En équipe de France, la concurrence est plus rude à ce poste. Mais José a une telle confiance en sa force, qu'il arrivera bien, un jour, à apporter sa touche de magie sous le maillot tricolore.

VERCRUYSSE LE FONCEUR

C'est bien connu : pour aller d'un point à un autre, le plus court chemin, c'est la ligne droite. Et Philippe Vercruysse adore ce proverbe. Les détours, les arabesques, les courbes com-

pliquées, Philippe n'aime pas trop. Lui, il préfère le dribble net, bien fait, en pleine course, celui que l'on n'est pas obligé de recommencer deux fois parce que votre adversaire a eu le temps de se ressaisir.

La spécialité de Philippe, c'est le contre-pied. Il déboule à cent à l'heure, et, par une feinte du corps suivie d'un coup de rein immédiat, il s'en va à droite... quand le défenseur l'attend à gauche ! C'est spectaculaire. Et, en général, Philippe termine l'action par un tir puissant qui fait mouche.
Philippe n'a connu qu'un club, Lens. C'est dans le centre de formation de ce club qu'il a décidé d'apprendre son métier.

Extrêmement volontaire, à 21 ans, il est l'un des piliers de la sélection espoirs. Mais il sait se montrer patient. Quand on lui parle de l'équipe A, il répond : «Laissons passer l'époque Platini, Giresse. Alors, ce sera l'ère Ferreri... et peut-être Vercruysse !».



Philippe Vercruysse

FERRERI L'ARTISTE

Jean-Marc Ferreri a plus d'un trait commun avec Michel Platini : physiquement d'abord, et par ses origines italiennes et par son football.
Jean-Marc Ferreri a 21 ans, et les mêmes facilités que Platini pour dominer un ballon. La saison dernière, il avait été révélé au cours du match Hollande-France à Amsterdam, non pas comme numéro 10 – le poste étant occupé par le joueur de la Juventus de Turin –, mais comme ailier droit. Quel talent pour un joueur aussi jeune ! Et quelle faculté d'adaptation...

Jean-Marc Ferreri va-t-il faire mouche avec cette reprise de volée ?

Dans le football moderne, le rôle de meneur de jeu – tenu en général par le numéro 10 – est capital. C'est lui, en effet, qui doit orienter le jeu et le distribuer à ses partenaires. Il doit pour cela avoir une claire vision de ce qui se passe sur le terrain. Si en plus il est un bon «finisseur» et marque des buts... que demander de plus ?



Jean-Marc Ferreri

Ayant pris conscience de sa relative faiblesse dans le tir, il a la chance, aujourd'hui à Auxerre, de jouer avec le buteur polonais Andrezj Szarmach. Avec lui, il a travaillé le tir au but et le placement sur le terrain. Il a considérablement progressé, et il commence à marquer des buts. Jean-Marc Ferreri est un joueur complet.

BRAVO L'ENCHANTEUR

Daniel Bravo est le plus jeune de tous : 20 ans et on lui prédit un avenir brillant. Pourquoi ? Parce qu'il sait tout faire avec un ballon. Avec lui, tout paraît simple, et ses gestes sont élégants.

L'an dernier, il jouait à Nice, en seconde division. Son club n'ayant pas réussi à accéder à la première division, il a été «prêté» à Monaco, où il est devenu immédiatement le patron de l'équipe. Son entraîneur Lucien Muller lui laisse une totale liberté dans le jeu offensif. Il est ce qu'on appelle maintenant le «libéro d'attaque». Jouant à droite, à gauche, dans l'axe du but, en retrait ou en pointe, il feinte, il crochète, il tire, il marque.



Daniel Bravo

Avec lui, le football devient beau. Daniel est un enchanteur.

Michel Hidalgo souhaite lui faire occuper un poste d'attaquant pour le championnat d'Europe des nations, en juin prochain en France. Lui, préfère jouer plus en retrait. Toutefois, il est prêt à tout pour jouer dans cette équipe nationale.



C'est balle au pied que Daniel Bravo fait la différence.

Philippe Vercruysse ou l'art du contre-pied...

LE NOUVEAU Pif

SPÉCIAL 100% COMIQUE

TROOL

TERRE

TROOOL TROOOL

et son gadget

10 F

M 2293 - 34 - 10 F

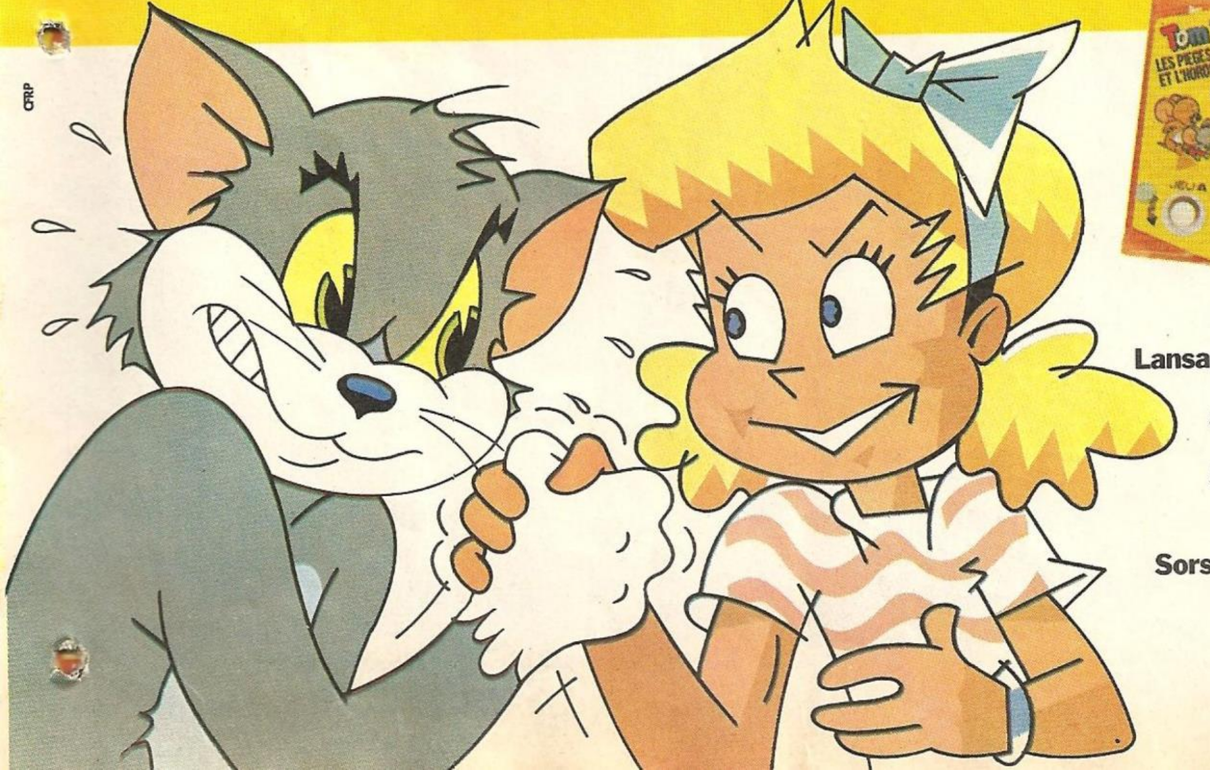
ALLO ! ICI LA TERRE LE NOUVEAU PIF SPÉCIAL 100 % COMIQUE VIENT DE PARAITRE AVEC SON GADGET STOP.

LE RIRE EST ASSURÉ STOP.

A NE PAS MANQUER STOP.

EN VENTE CHEZ TON MARCHAND DE JOURNAUX







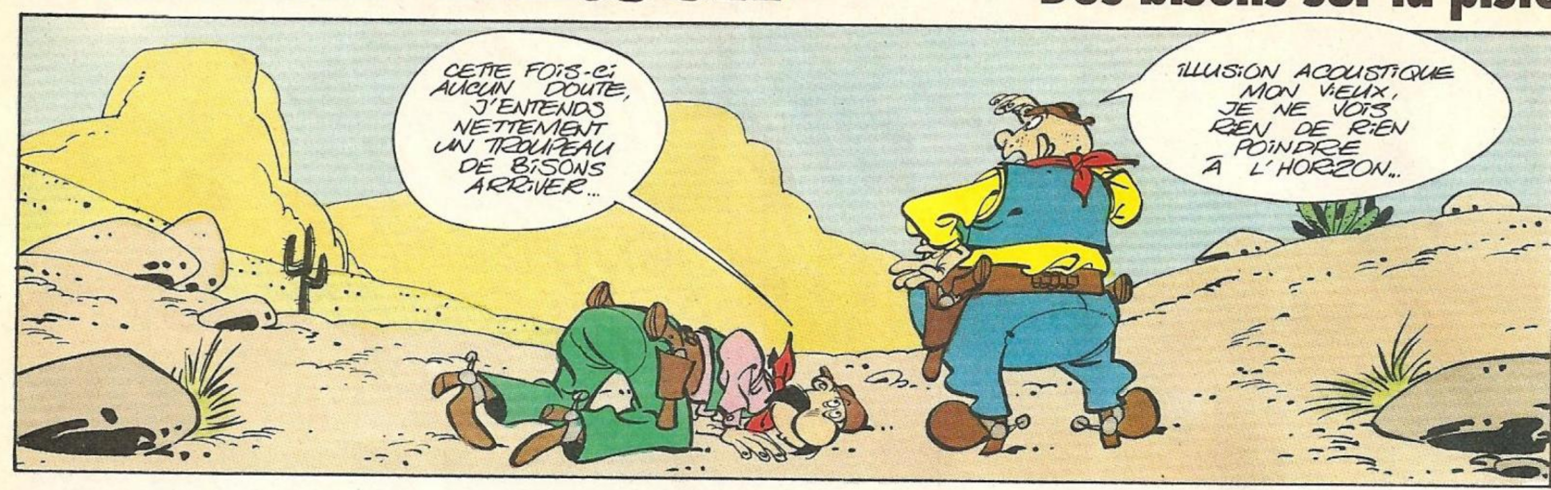
Avec Tom et Jerry,
Lansay te lance un nouveau défi.
Seras-tu assez fort pour
attraper Jerry sans tomber
dans les pièges ?
Si c'est ton jour de chance,
l'horoscope te le dira.
Prêt ?
Sors tes griffes et dépêche-toi !
Tom et Jerry :
un jeu + un horoscope.

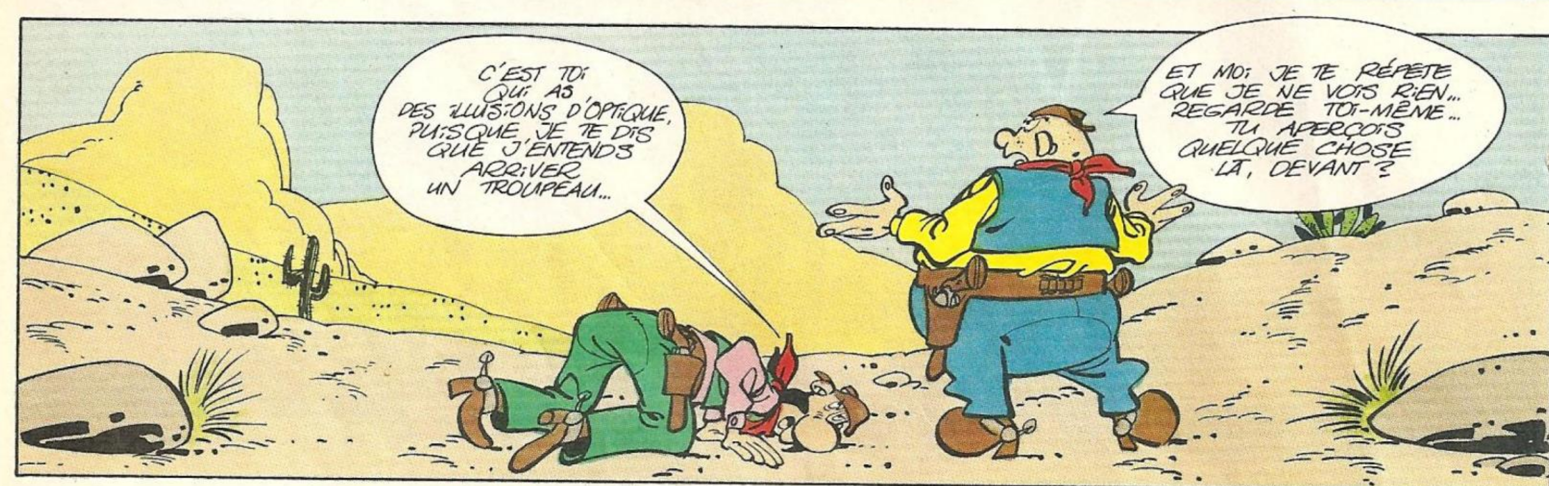


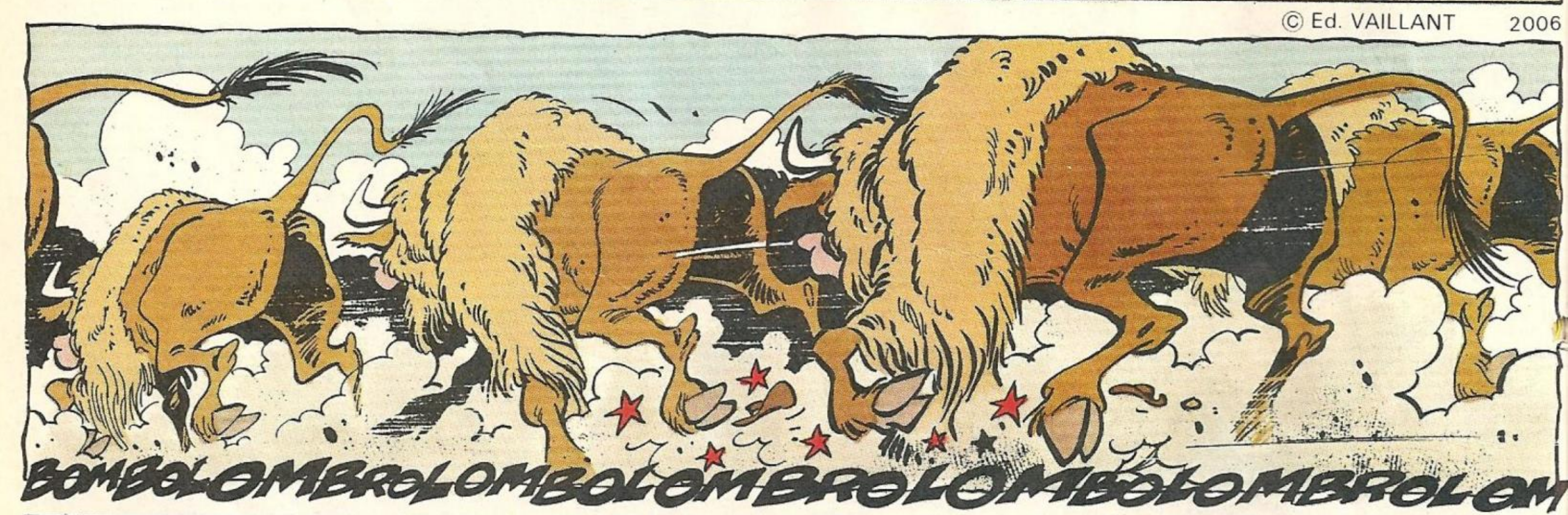
CRP

SMITH et WESSON

Des bisons sur la piste









SCENARIO : F. CORTEGGIANI, DESSINS : P. TRANCHAND.



LES NOUVEAUX EXPLOITS DES RIGOLOS ASSOCIÉS

Pièges à gags











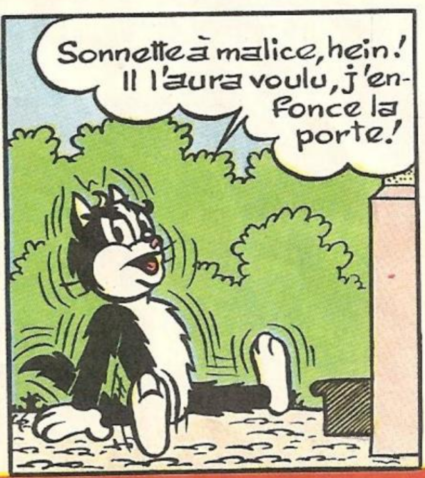


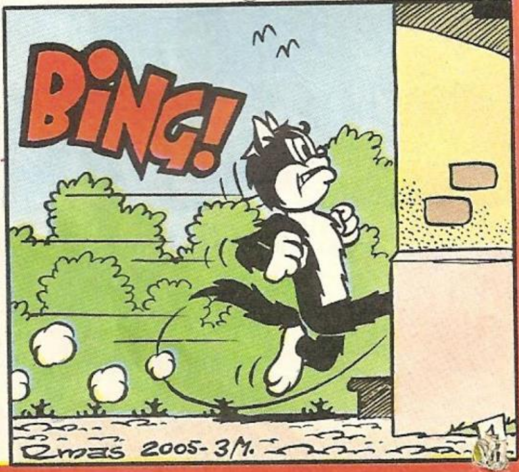




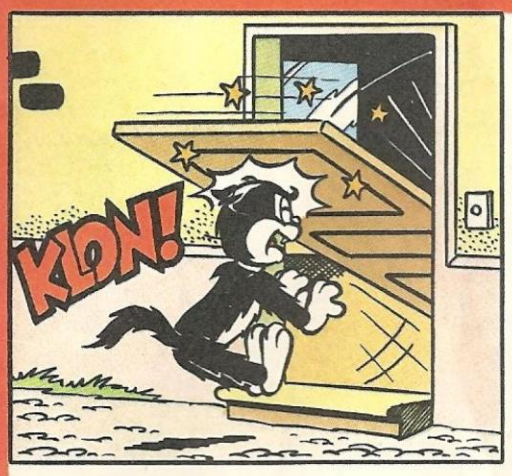




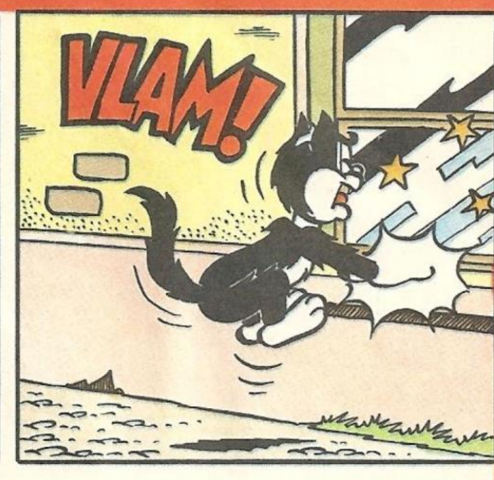




SCENARIO ET DESSINS : R. MAS.


KLON!


Entrée principale piégée... Je vais passer par la fenêtre !


VLAM!


Inutile d'insister... Je vais le cabosser de l'extérieur !


Je l'aperçois qui me nargue derrière ses carreaux !
C'en est trop !

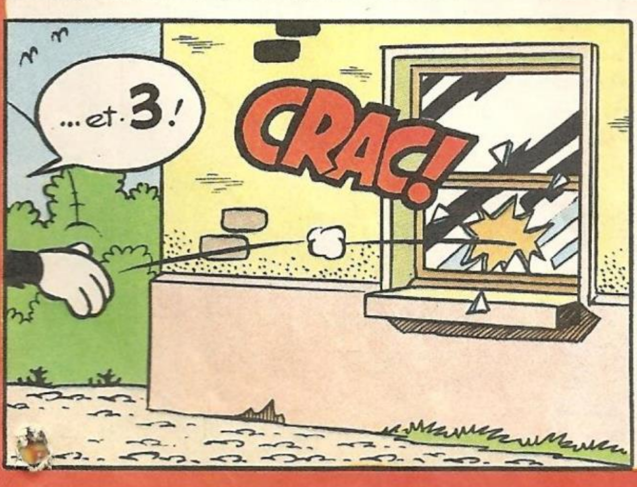

1-
2-
et...


!
Pardon ! Vous dites? Un brique, c'est méchant... Très méchant !

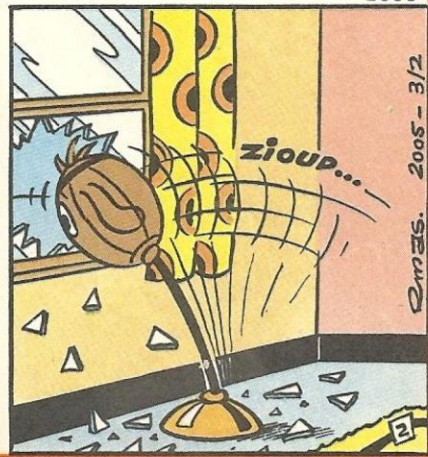

Bon, bon ! Pour les âmes sensibles, je veux bien faire une petite concession !


Comme ça, ça ira ?
1-
2-

2006


...et 3 !
CRAC!


PLON!


ZIOUP...
Rmas. 2005 - 3/2
2


KLON!

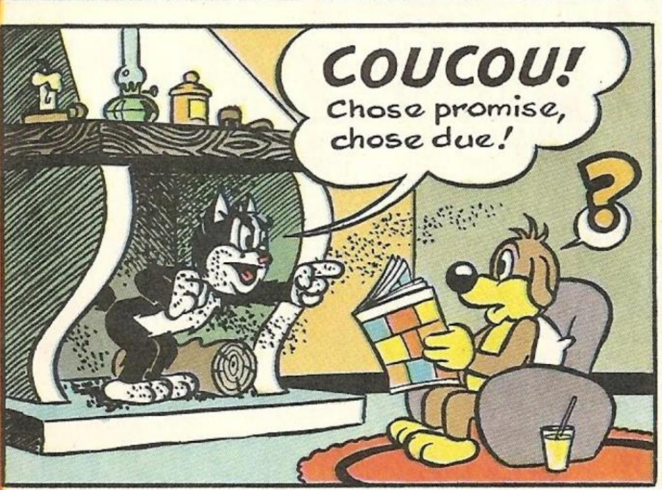

PLOUF!


Holà, gros malin... Que fais-tu dans mon bassin?
J'amuse Nanar, le poisson rouge!


Tss-tss... Ce n'est pas Nanar, c'est...


...un PIRANHA* de l'Orénoque, cadeau de l'ami Léo, du Zoo, tu connais?
CLAP!
* Féroce poisson carnassier...


1/2 heure plus tard...
La porte et les fenêtres sont piégées mais il reste la cheminée.


COUCOU! Chose promise, chose due!
?

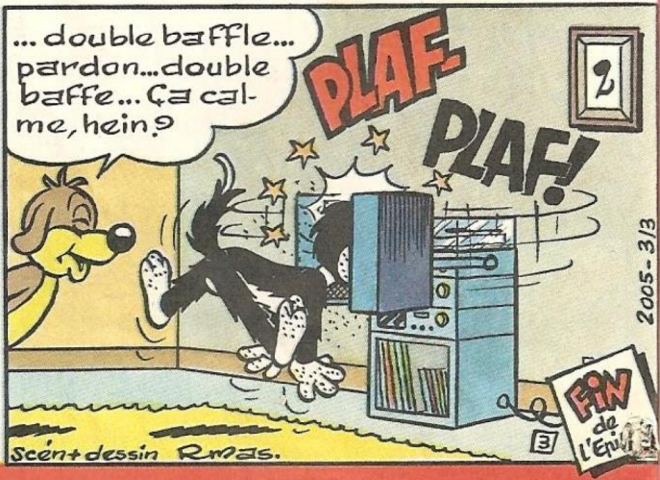

PAF!


Hé, l'énervé... La musique adoucit les moeurs... Passe-toi un disque ou une cassette, je te prête ma chaîne Hi-Fi...

2006


Dernier cri de la technique... Puissance et qualité du relief sonore inégalées...
Avec plaisir!
2


CLIC!


... double baffle... pardon... double baffe... Ça calme, hein?
PLAF
PLAF!
2
FIN de l'Epi
3
Scén+dessin Rmas.
2005-3/3

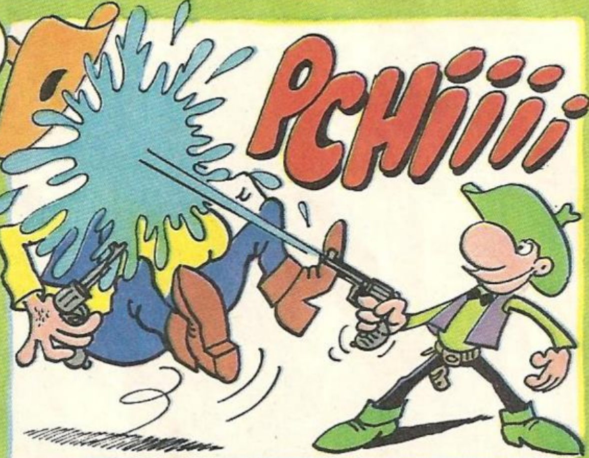
Jerry au "farce-west"









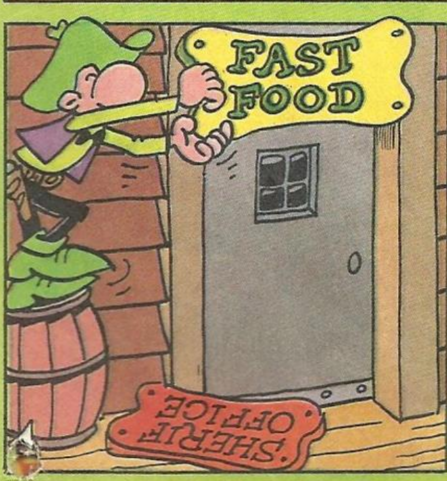

















FAST FOOD
Hi! Hi! Plutôt dur à avaler.
PAN! PAN!

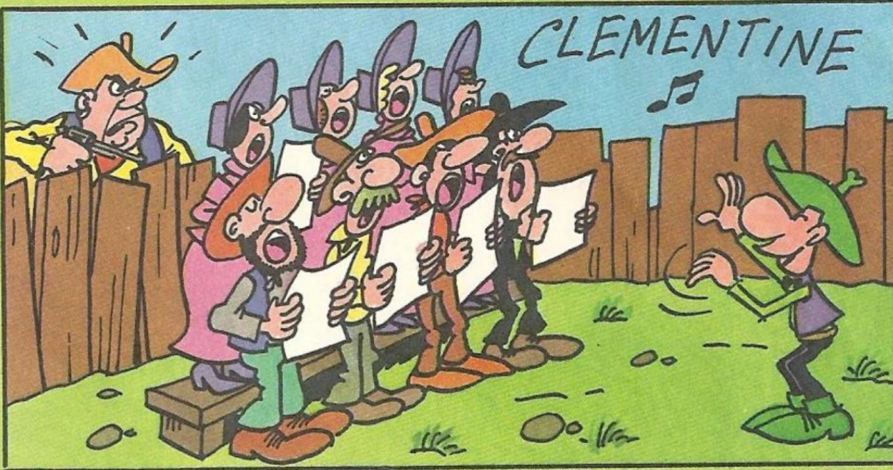

Ha! Ha! Comme on se retrouve!

2006


Je te propose qu'on règle ça dans une heure à O.K Corral O.K.?


une heure après...
Comment je vais le farcir de pruneaux ce mariole!
O.K.

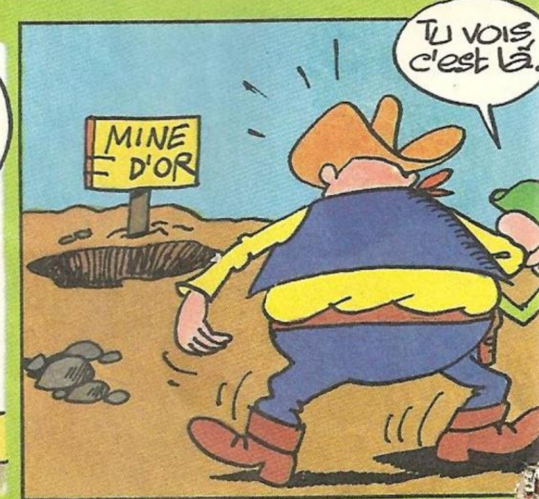

O MY DARLING O MY DARLING
?

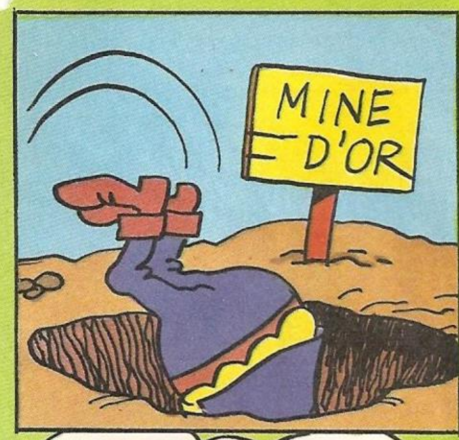

CLEMENTINE


Pour une fois que la chorale était O.K...


Pouce! Je vais faire de toi un homme riche je connais un bon filon.
2


C'est ta dernière chance Jerry Cane.
C'est ta première veine Bing Crossbang.


Tu vois, c'est là.
MINE D'OR


MINE D'OR


Pouah! Rien que des détritus.
MINE D'OR
Fallait lire l'écriteau des deux côtés.


Je n'avais pas la place de tout inscrire sur une seule face.
DURES


C'était ton nom qu'il fallait inscrire sur ta tombe, abruti!


PAN
PAN
Faudrait d'abord me rattraper.

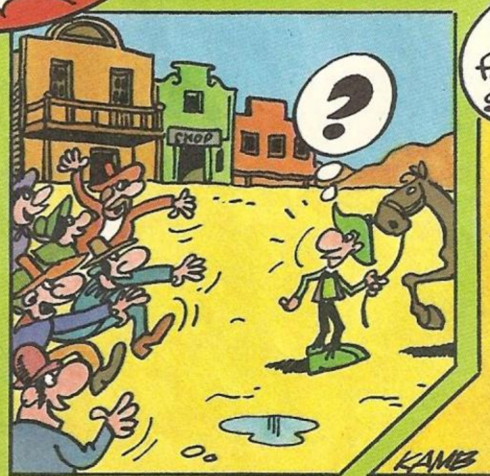

Il n'ira pas loin.


ZBLONG
ZUIPP!
BLONG!
Peu après
Au fait... Il faudra que je pense à faire breveter ce système de selle éjectable.

2006


Alors shérif, comme ça, c'est un petit rigolo qui a réussi à capturer Bing Crossbang?
WANTED


J'en ai assez, je donne ma démission!


SHOP
?
KAMB


Ça, pour une farce, c'est une sacrée farce.
THE END

Le travail, c'est la santé!



























SCÉNARIO : F. CORTEGGIANI, DESSINS : C. ARNOULD


HA HA HA ... ALORS PATRON ... QUE PENSEZ-VOUS DE NOTRE TÉLÉPHONE DOUCHE ?.. HMM... AH !.. VOUS VENEZ À L'ATELIER ? OK... ON VOUS ATTEND...


IL DESCEND ?
OUI... TU AS QUELQUE CHOSE DE NOUVEAU ?...


TU PARLES !.. LA PEINTURE COLLE...
QU'EST CE QUE C'EST ?...


TU VAS VOIR ... C'EST COMME DANS L'HISTOIRE DU FOU QUI PEINT SON PLAFOND


SEULEMENT LÀ IL RESTE VRAIMENT ACCROCHÉ QUAND ON...


HÉ ! MAIS NON... ON PLAISANTE PAS ON TRAVAILLE !
HI HI...
DANS LA BONNE HUMEUR COLLECTIVE. QU'EST CE QU'ON VOUS DISAIT...


AH... VOILÀ L'ATELIER JE...
ATELIER DE RECHERCHES

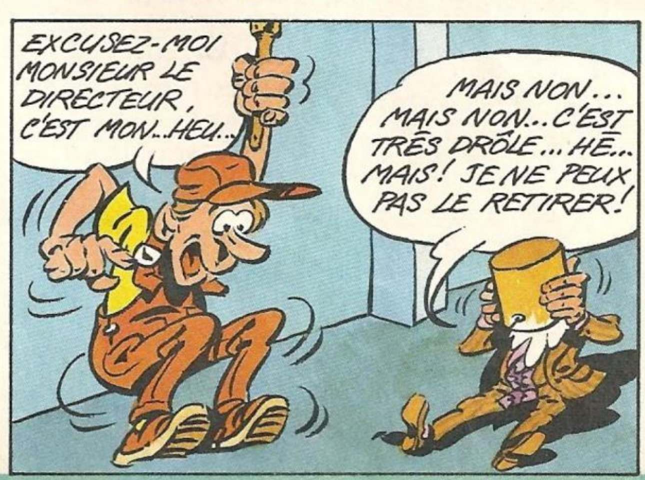

HÉ ! MAIS OUI... IL Y A SÛREMENT UN SEAU DE QUELQUE CHOSE SUR LA PORTE... ALORS...


JE PASSE PAR LA FENÊTRE... HÉ HÉ HÉ...


À FARCEUR, FARCEUR ET DEMI... COMME ÇA JE NE...

2006


FLOTCH


EXCUSEZ-MOI MONSIEUR LE DIRECTEUR, C'EST MON... HEU...
MAIS NON... MAIS NON... C'EST TRÈS DRÔLE... HÉ... MAIS ! JE NE PEUX PAS LE RETIRER !


NORMAL, Y'A UN GROS POURCENTAGE DE COLLE... ESSAYEZ DONC CE CIGARE DE L'ATELIER B... AVEC LUI ÇA DEVRAIT ALLER...
MERCI BIEN...


POUF!..POUF!
HUM..JE
NE SAIS PAS
SI...
MAIS SI
MAIS SI..


BAOM


HI HI
HI...
ALORS, VOUS
VOYEZ BIEN QUE
...HEE...
ATTENTION!


J'EN POUVAIS PLUS...
J'AI LÂCHÉ...
POTCH
OUCH!


ALLEZ DONC
ESSAYER LE
FLUIDE GLACIAL,
ÇA VOUS
APPRENDRA!
AHA!
NON!
SI...


'EST BAR LÀ
ZNIV...
JE SAIS
MERCI...


AH! 18 HEURES...
C'EST PAS TROP
TÔT...


FINI LES...
HÉÉ!..
BON WEEK-END
MONSIEUR LE DIRECTEUR!
ZWIIIIIIP

2006


ENFIN... CHEZ SOI...
REPOS ET TRANQUILLI...
DRING


...TÉ
SALUT
P'PA...T'AS
VU LE DERNIER
GADGET
DE PIF ?...
PCHIIIT


PAPA T'A DÉJÀ
DIT CENT FOIS
QU'IL A
HORREUR DES
PLAISANTERIES
PAF
PAF
PAF
OUIIIN!
FIN.


VIENT DE PARAITRE
PIF et ses amis en livre!
RENÉ MOREU
C. Arnal
UNE VIE DE PIF
LA FARANDOLE
100F
SEULEMENT POUR CE LIVRE DE 128 PAGES, TRÈS COLORÉ.
UN HOMMAGE UNANIME
LA FRANCE VIENT DE PERDRE UN DE SES PLUS GRANDS CRÉATEURS DE BANDES DESSINÉES DONT LES DIVERS HÉROS RESTERONT PRÉSENTS DANS LA MÉMOIRE DES ENFANTS COMME DES PARENTS. JE TIENS A RENDRE HOMMAGE A SON TALENT.
JACK LANG, MINISTRE DE LA CULTURE
« C'est avec émotion que nous rendons un dernier hommage au merveilleux créateur et à l'homme de cœur que fut Cabrero ARNAL, le père de Pif le chien : »
POUR ARNAL
Wolinsky, dessinateur de Presse, rédacteur en chef de l'Écho des Savanes.
WOLINSKI
Franquin, créateur de Gaston Lagaffe.
MORRIS
Morris, dessinateur de Lucky Luke.
TURK
Turk, dessinateur de Léonard.
UDERZO
Uderzo, dessinateur d'Astérix.
M. MANDRYKA
Nikita Mandryka, créateur du Concombre masqué, rédacteur en chef de Charlie mensuel.
Hergé
Hergé, créateur de Tintin.
GOTLIB
Marcel Gotlib, créateur de Gai-Luron.
Pif, Hercule, Placid et Muzo, et bien d'autres personnages créés par Cabrero ARNAL animent ce très beau livre.
Plus de 120 pages, dont beaucoup en couleurs, pour revivre l'histoire de Pif et ses amis ; un hommage au papa de nos héros qui nous a quitté voici quelques mois ; des gags, des histoires complètes, des textes agréables à lire, voici quelques aspects de cet ouvrage que petits et grands prendront plaisir à lire.
La préface est de Pierre Tchernia.
Des textes de Jean Ollivier, de Georges Wolinski introduisent ce luxueux recueil de Bandes dessinées.
Un livre à ne pas manquer.
BON DE COMMANDE
Je souhaite recevoir le luxueux recueil C. ARNAL, UNE VIE DE PIF pour 100 F seulement.
Découpez le bon et glissez-le ainsi que votre règlement à l'ordre de SERP-VPC dans une enveloppe.
Adressez celle-ci à : SERP-VPC BP 25 - 93101 MONTREUIL CEDEX
Nom
Prénom
Adresse
Code postal
Ville
Téléphone 16
P 6



+PIF : Une seconde aventure de la Sacrée famille

+PIF-MAGAZINE : Les Guerriers du Feu

+TARAO : Le Bon et les Mauvais

PLACID ET MUZO

Pâtisserie en famille























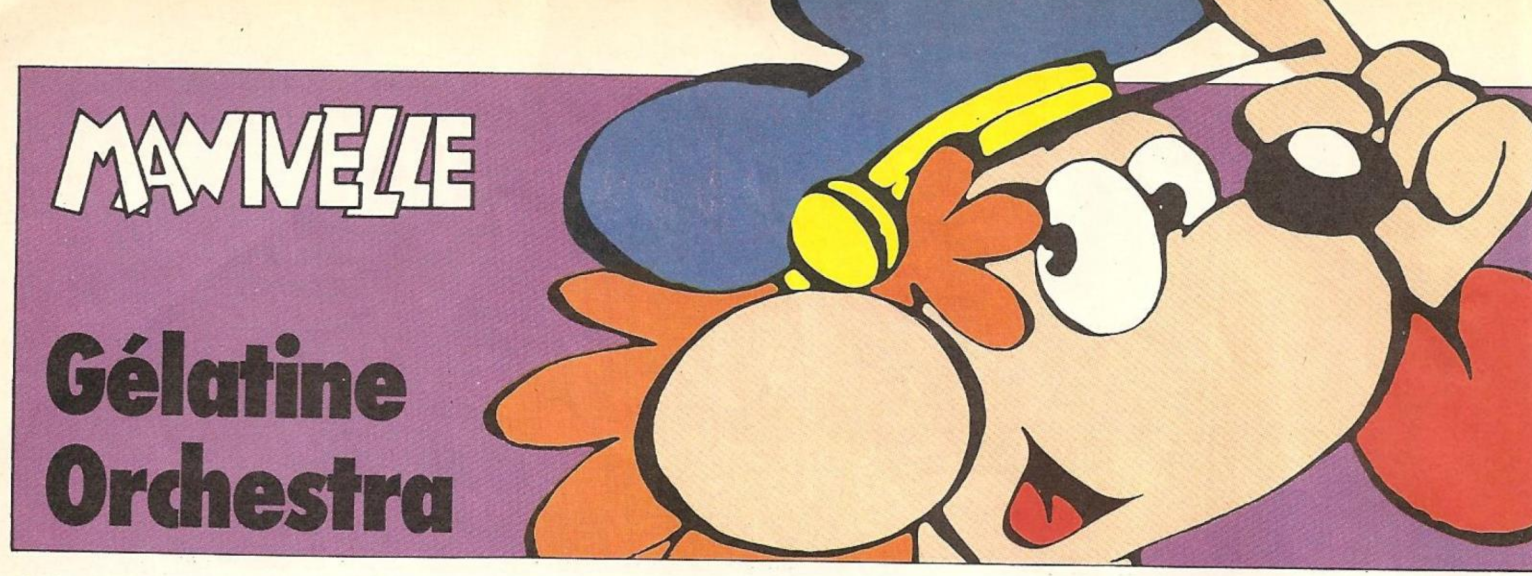








D'APRÈS C. ARNAL - SCÉNARIO ET DESSINS : NICOLAOU













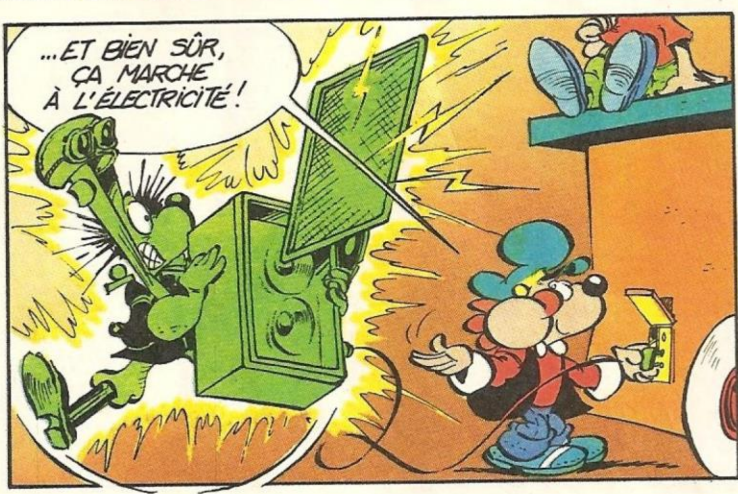


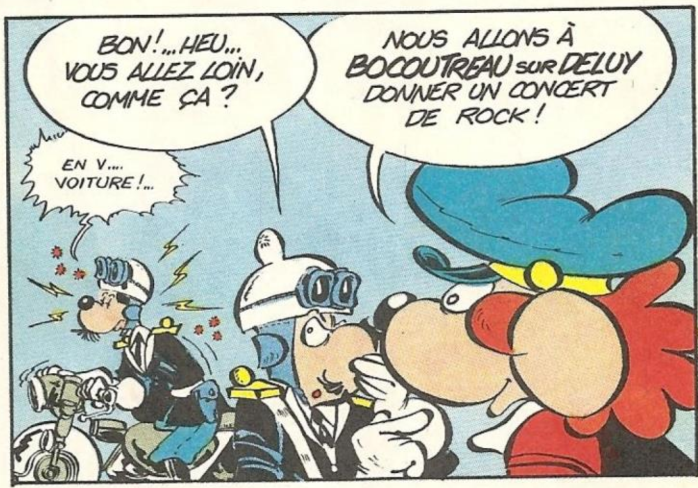
SCENARIO ET DESSINS : C. GOUX.


C'EST À VOUS, ÇA ?
MERCI, BRIGADIER, IL M'A GLISSÉ DES DOIGTS !


C'EST QUOI, CE GROS MACHIN ?
ÇA ? C'EST UN AMPLIFICATEUR !
BLONG


VOYONS S'IL N'Y A PAS DE MARCHANDISES FRAUDULEUSES À L'INTÉRIEUR !
2000 WATTS ! LA GROSSE PUISSANCE, QUOI !

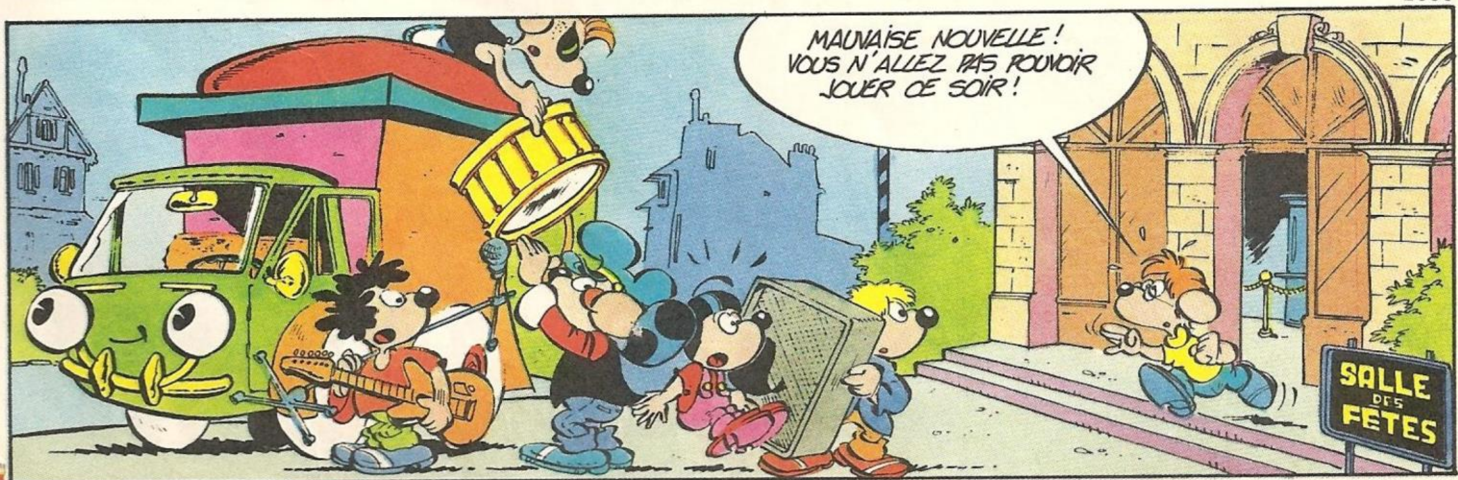

...ET BIEN SÛR, ÇA MARCHE À L'ÉLECTRICITÉ !


BON !... HEU... VOUS ALLEZ LOIN, COMME ÇA ?
EN V... VOITURE !...
NOUS ALLONS À BOCOUTREAU SUR DELUY DONNER UN CONCERT DE ROCK !

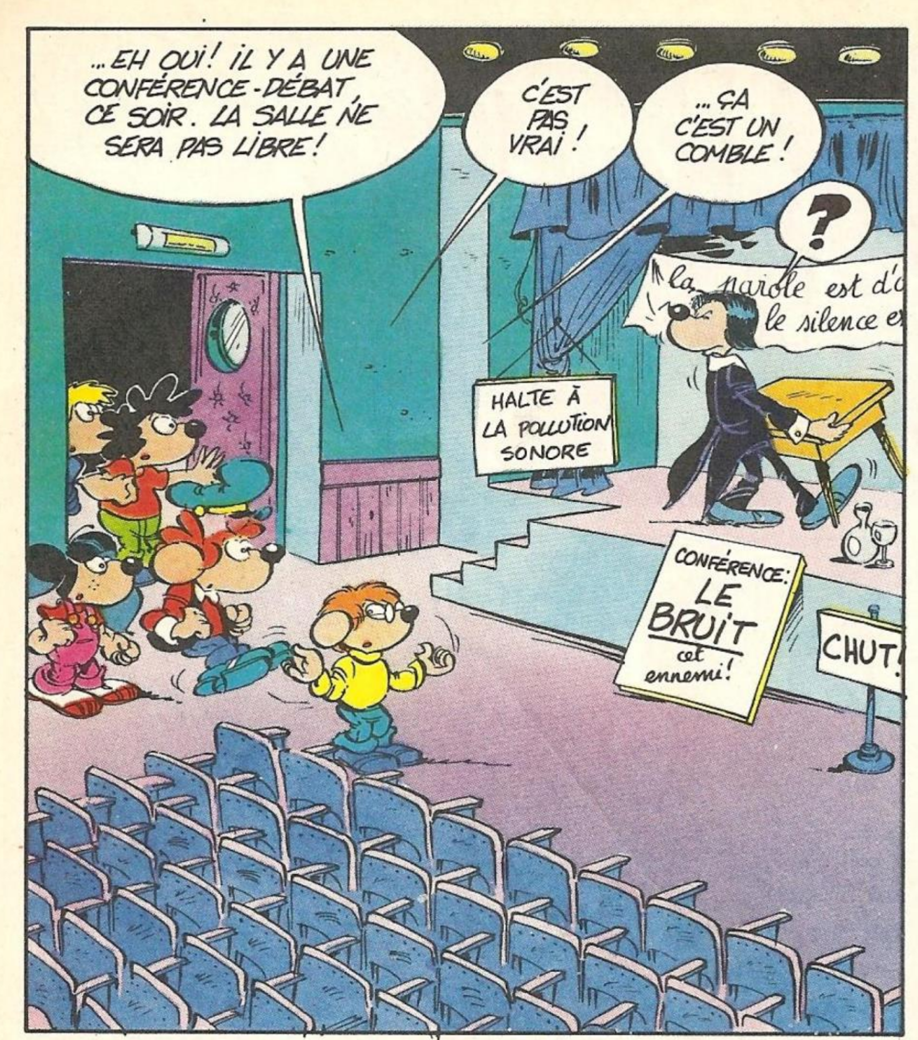

?
GÉLATINE-TINE-TINE...
POLICE


NOUS VOICI ARRIVÉS !
BOCOUTREAU SUR DELUY

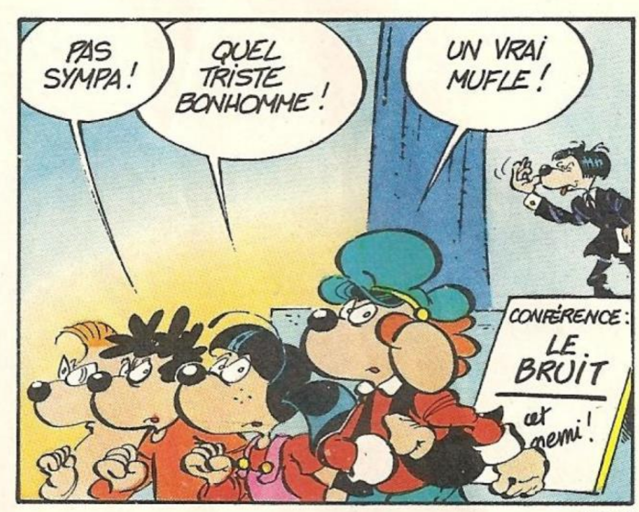
2006


MAUVAISE NOUVELLE ! VOUS N'ALLEZ PAS POUVOIR JOUER CE SOIR !
SALLE DES FÊTES

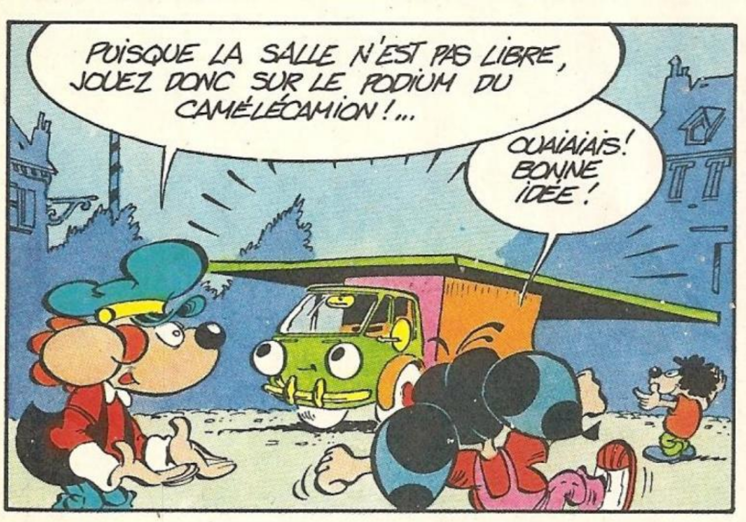
2

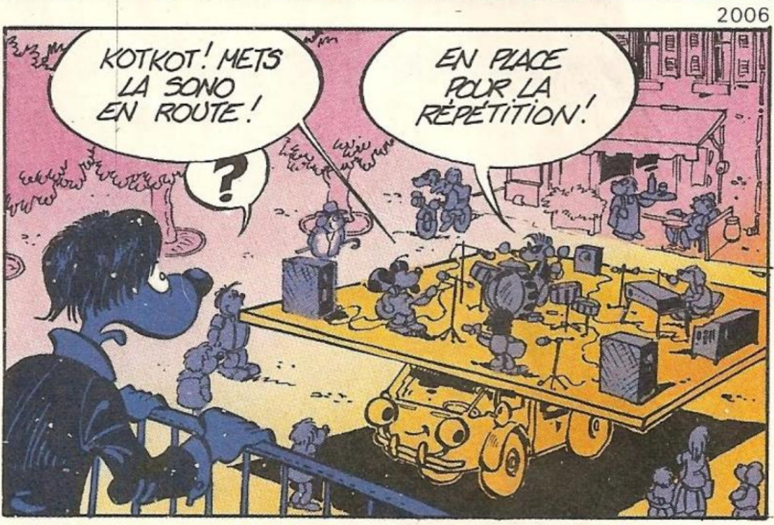

...EH OUI! IL Y A UNE CONFÉRENCE-DÉBAT, CE SOIR. LA SALLE NE SERA PAS LIBRE!
C'EST PAS VRAI!
...ÇA C'EST UN COMBLE!
?
HALTE À LA POLLUTION SONORE
CONFÉRENCE: LE BRUIT cet ennemi!
CHUT!

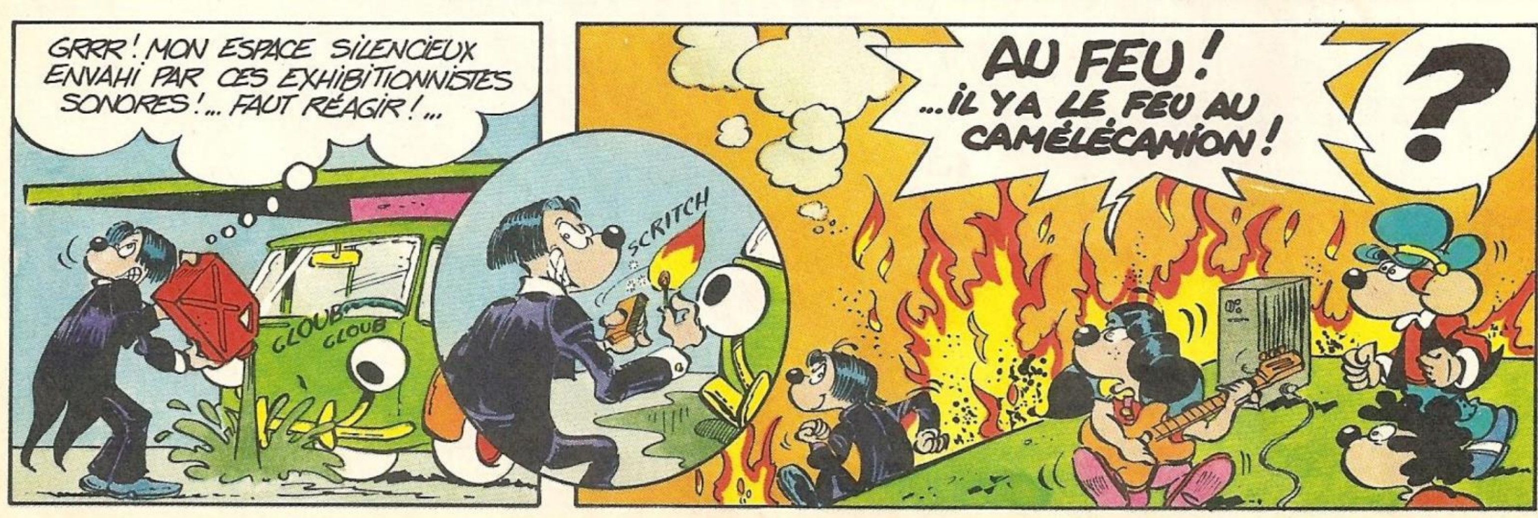

...VOICI D'AILLEURS LE CONFÉRENCIER: G. LEBOURDON.
...JE HAIS LA MUSIQUE, LE BRUIT, LE ROCK, LE MOUVEMENT, ETC...ETC...

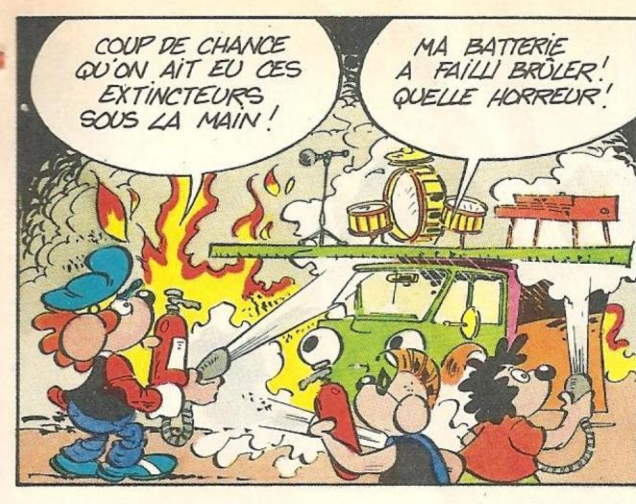

PAS SYMPA!
QUEL TRISTE BONHOMME!
UN VRAI MUFLE!
CONFÉRENCE: LE BRUIT cet ennemi!

2006

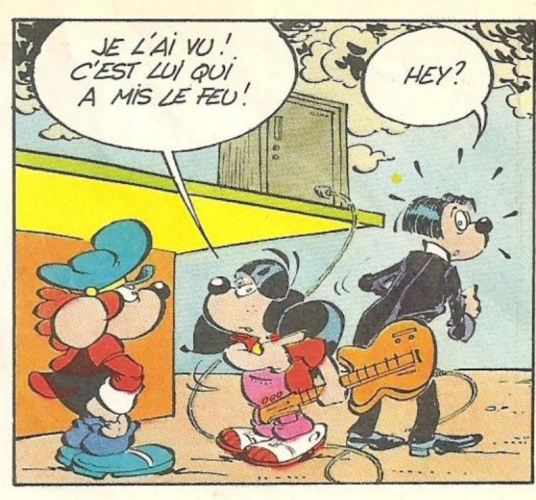

PUISQUE LA SALLE N'EST PAS LIBRE, JOUEZ DONC SUR LE PODIUM DU CAMÉLÉCAMION!...
OUAIAIAIS! BONNE IDÉE!


KOTKOT! METS LA SONO EN ROUTE!
EN PLACE POUR LA RÉPÉTITION!
?


GRRR! MON ESPACE SILENCIEUX ENVAHI PAR CES EXHIBITIONNISTES SONORES!... FAUT RÉAGIR!...
GLOUB GLOUB
SCRITCH
AU FEU! ...IL Y A LE FEU AU CAMÉLÉCAMION!
?


COUP DE CHANCE QU'ON AIT EU CES EXTINCTEURS SOUS LA MAIN !
MA BATTERIE A FAILLI BRÛLER ! QUELLE HORREUR !

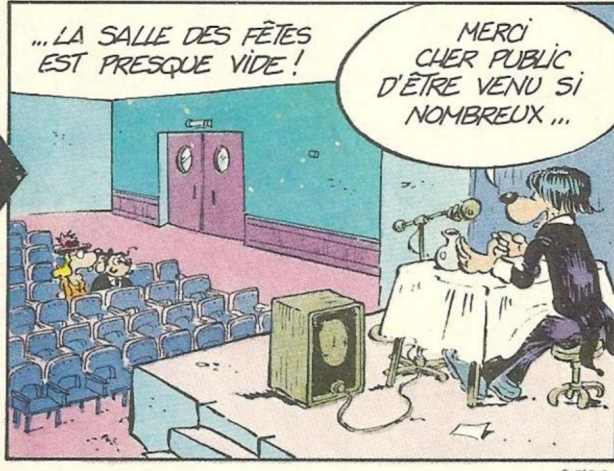

C'EST LUI !


JE L'AI VU ! C'EST LUI QUI A MIS LE FEU !
HEY ?


A... ACCUSATIONS MENSONGÈRES ! IL FAUT D... DES ... PREUVES !
FAUT ME CROIRE ! C'EST LUI !
JE TE CROIS, GÉLATINE !


IL A VOULU SABOTER NOTRE SPECTACLE !
JE VAIS LE...
PAS DE PANIQUE, ON VA LUI FAIRE REGRETTER SON GESTE !


CE SOIR LÀ, ALORS QU'ON SE PRESSE DEVANT LE PODIUM DU "GÉLATINE ORCHESTRA"...
4


...LA SALLE DES FÊTES EST PRESQUE VIDE !
MERCI CHER PUBLIC D'ÊTRE VENU SI NOMBREUX...

2006


C'EST LE MOMENT ! GÉLATINE VA ENTAMER SON SOLO DE GUITARE ! À MOI DE JOUER !...
ENTRÉE











2006

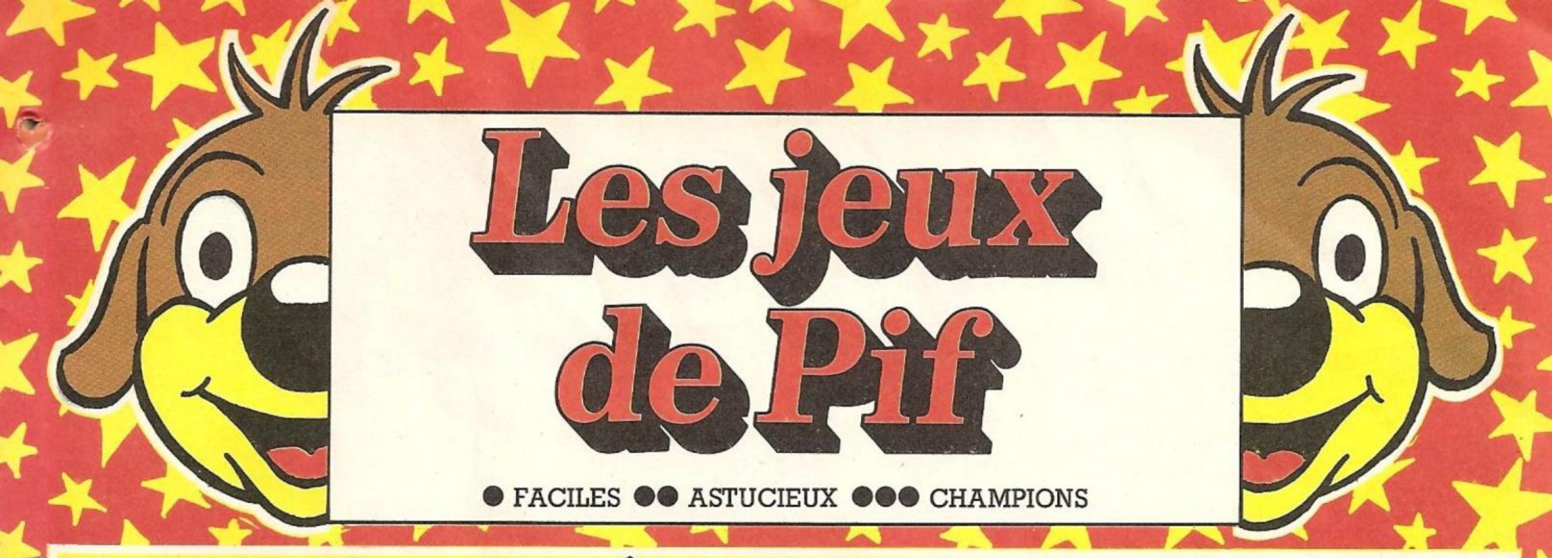








FIN DE L'ÉPISODE



DRÔLES D'OISEAUX

1. BULLES EN L'AIR ●●●
Dans le petit cercle placé à l'intérieur de chaque bulle, inscris le numéro du personnage qui la prononce.

2. LE BON MOTIF ●●
Dans cette première page, il y a un motif souvent répété. Lequel et où?

HÉ LÀ-HAUT, NE VOUS GÊNEZ PAS! A

BEN, N'AVEZ JAMAIS VU UN U.L.M. À PLUMES?! B

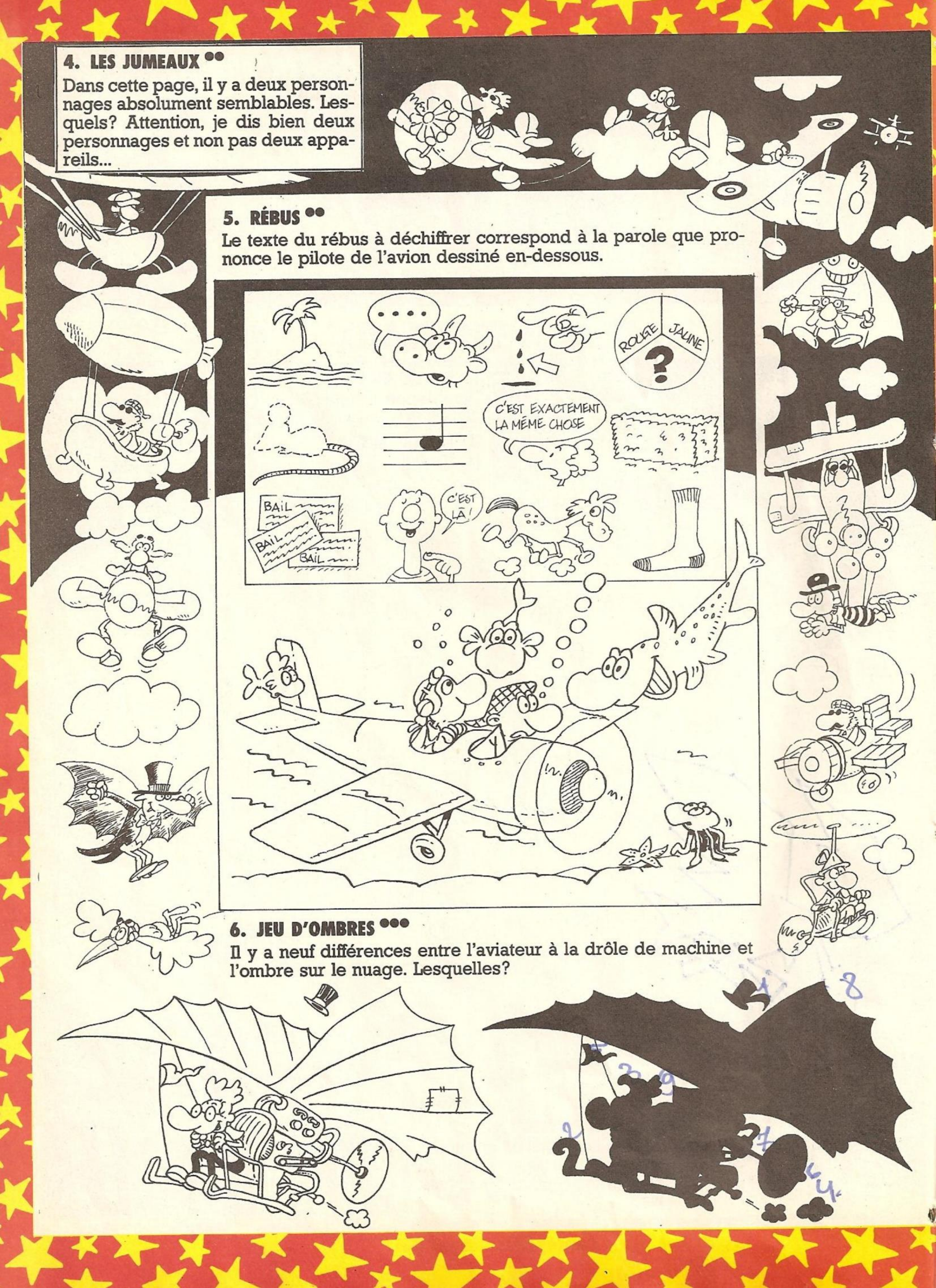
SACRÉ HOQUET HEIN!? C

PAR XCLUM! BIZARRES CES OBJETS VOLANTS NON IDENTIFIÉS! D

AU SECOURS! E

3. JEU À POINTS ●
En réunissant les points numérotés par un trait, tu sauras ce qui effraie l'homme-oiseau Nº 3.

Conception : Roger Dal



4. LES JUMEAUX ••

Dans cette page, il y a deux personnages absolument semblables. Lesquels? Attention, je dis bien deux personnages et non pas deux appareils...

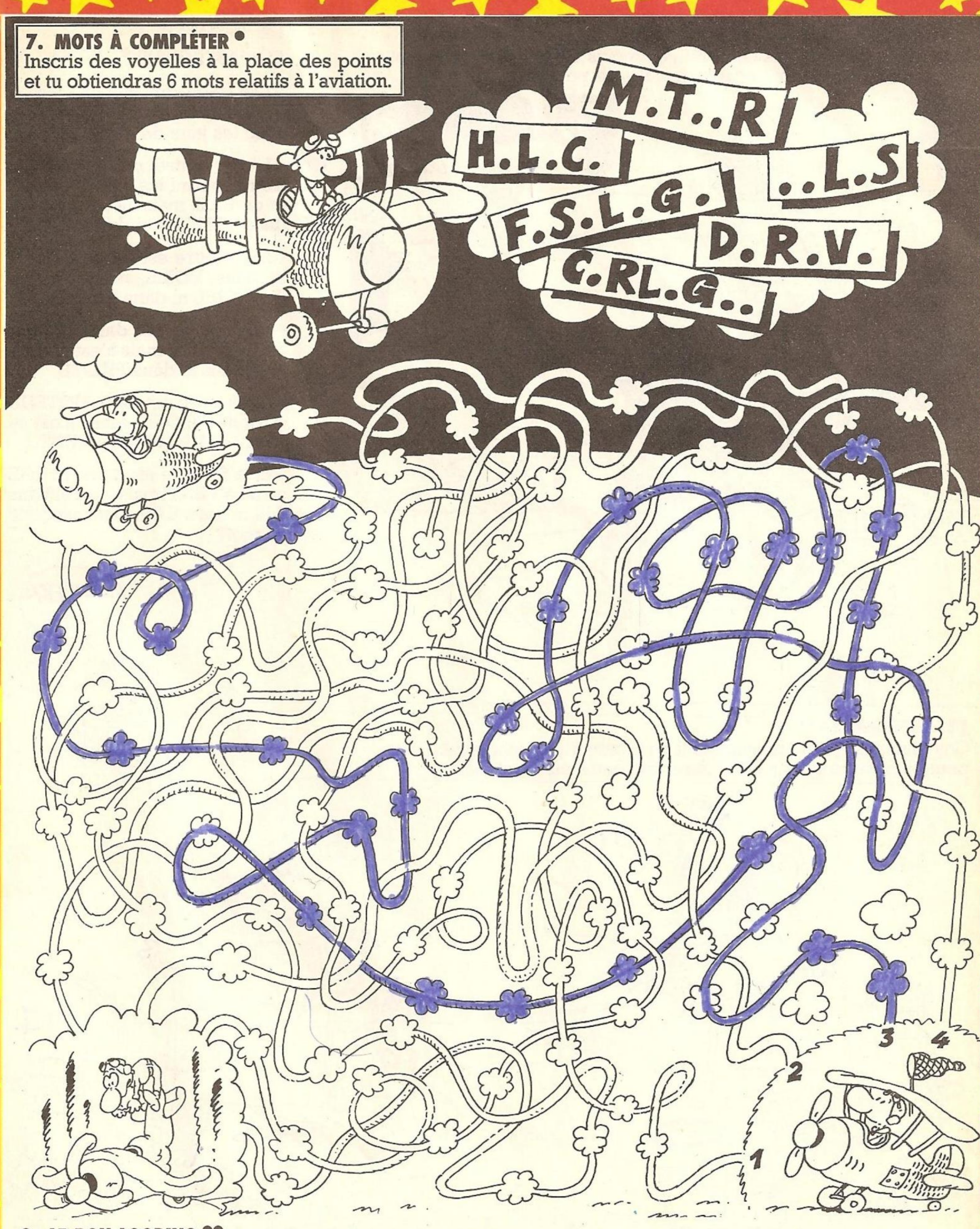
5. RÉBUS ••

Le texte du rébus à déchiffrer correspond à la parole que prononce le pilote de l'avion dessiné en-dessous.

6. JEU D'OMBRES •••

Il y a neuf différences entre l'aviateur à la drôle de machine et l'ombre sur le nuage. Lesquelles?

7. MOTS À COMPLÉTER •
Inscris des voyelles à la place des points et tu obtiendras 6 mots relatifs à l'aviation.



8. LE BON LOOPING ••
Par quelle voie entre les nuages doit passer l'aviateur du bas pour se retrouver en haut, après avoir accompli un certain nombre de loopings?

9. « C » COMME CIEL ●●●



Si tu peux trouver dans ce dessin au moins 10 noms commençant par « C », tu es fort en vocabulaire. Essaie pour voir!



10. DEVINETTE ALPHABÉTIQUE ●●●

Il faut trouver un mot de 5 lettres qui a des tas de points communs avec les jeux de cette semaine.

– La 1re lettre de ce mot se trouve parmi les lettres de AIR et de EAU, mais ne se trouve ni dans VITESSE ni dans VOILE.

– La 2e lettre est dans VITESSE et dans VOILE, mais n'est ni dans CIEL ni dans HÉLICE.

– La 3e lettre est dans CIEL et dans HÉLICE, mais n'est ni dans MOTEUR ni dans PILOTE.

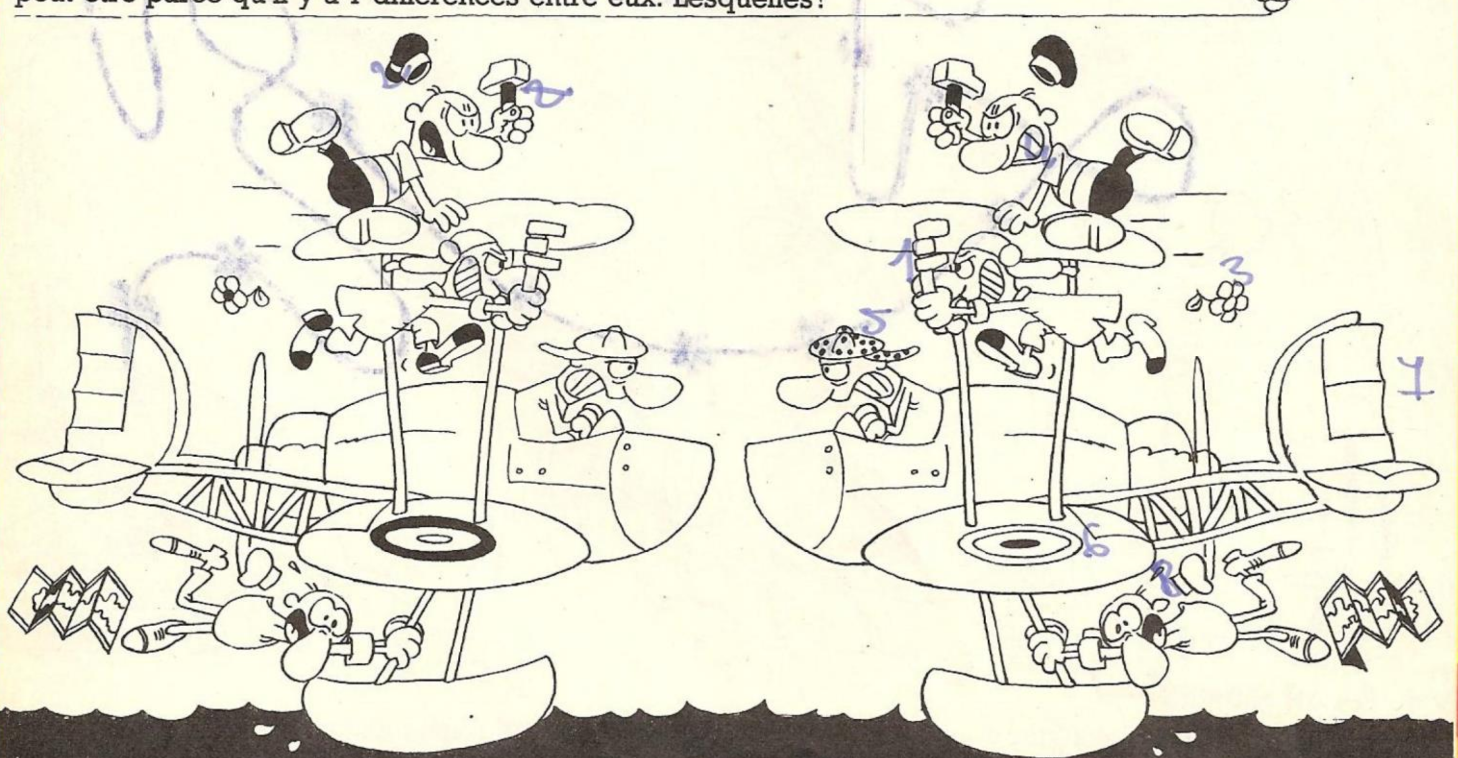
– La 4e lettre est dans MOTEUR et dans PILOTE, mais n'est ni dans NUAGE ni dans VENT.

– Et la 5e lettre est dans NUAGE et dans VENT, mais n'est ni dans AIR ni dans EAU. Quel est donc ce mot?

..SUPER! AH AH!

11. DIFFÉRENCES ●●

Ces ennemis qui se ressemblent s'affrontent farouchement. C'est peut-être parce qu'il y a 7 différences entre eux. Lesquelles?



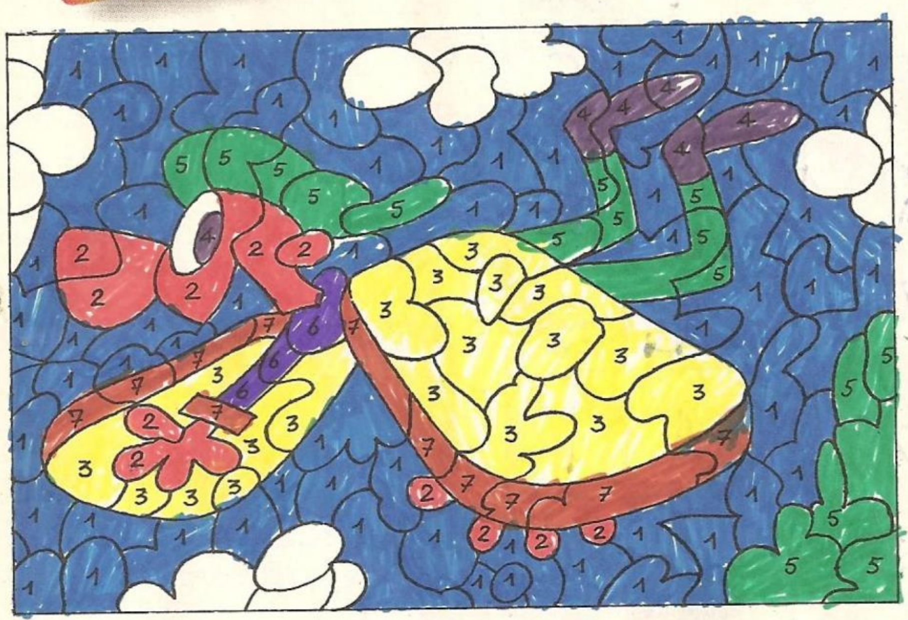
12. •





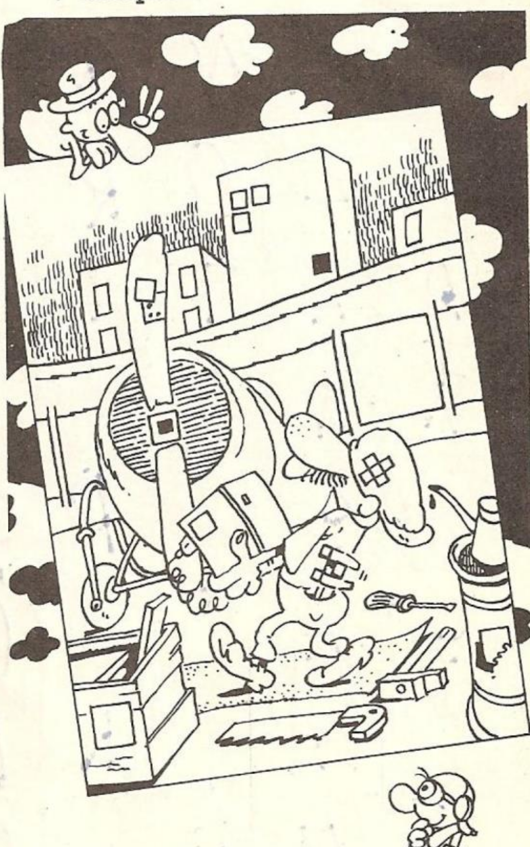
Ton dessin sera vraiment superbe si tu prends des crayons ou des feutres Corade pour colorier les cases.

Code des couleurs : 1 – bleu clair. 2 – rose. 3 – ocre jaune. 4 – noir. 5 – vert. 6 – mauve. 7 – marron.



13. COMBIEN DE CARRÉS? ••

Combien de carrés dans ce dessin? Tu vas voir qu'il n'est pas si facile que ça de les compter.



14. JE BLAGUE

C'est Nathalie Rimbeau, 44210 Pornic, qui gagne cette semaine le concours de blagues. Elle va recevoir le magnifique SUPER MASTER MIND qui lui est offert et envoyé par MECCANO.



Voici son histoire que j'ai trouvée bien drôle :
Un chef de gare n'a plus de bille dans son sifflet à roulette et il doit pourtant faire partir le train. Il dit à sa femme :
– Va vite me chercher une lentille ou un petit pois. Vite!!!
– Je n'en ai pas trouvé, mais voici toujours un pois cassé.
Le chef de gare met le pois cassé dans son sifflet... siffle... et la moitié du train part...

SOLUTIONS

1. BULLES EN L'AIR

1D – 2C – 3E – 4A – 5B.

2. LE BON MOTIF

Il y a cinq fois la même paire de lunettes d'aviateur.

4. LES JUMEAUX

Ils portent une casquette à carreaux, des lunettes noires, des moustaches et un blouson à col de fourrure.

5. RÉBUS

IL ME SEMBLE QUE L'APPAREIL EST BEAUCOUP TROP BAS. (Île - Meu... - Sang - Bleu - Queue - La - Pareil - Haie - Baux - Cou - Trot - Bas.)

6. JEU D'OMBRE

La plume au chapeau – Le petit fanion – La découpure de l'aile de droite – Les cheveux – Le nez – Le bord du radiateur – La gauche du patin avant – Le pot d'échappement – L'axe de l'hélice – Le nuage.

7. MOTS À COMPLÉTER

MOTEUR – AILES – HÉLICE – FUSELAGE – DÉRIVE – CARLINGUE.

8. LE BON LOOPING

Il fallait partir en 3.

9. « C » COMME CIEL

Chat - Cape - Cerf-volant - Casquette - Cocarde - Cravate - Clé - Carte - Canne - Chapeau - Cheminée.

10. DEVINETTE ALPHABÉTIQUE

Le mot est « AVION ».

11. DIFFÉRENCES

Bonnet de l'homme d'en haut – Sa bouche – La fleur – La clé à molette – La casquette du pilote – La chaussure de l'homme à la clé – La dérive.

13. COMBIEN DE CARRÉS?

Il y en a 18.

FLÉCHOPIF

	1	2	3	4	5	6	7	8
1	HIRONDELLE / SERIN	76	POUR UN CANARD / LA OU DO	32	SIRE / FLEUVE EN ESPAGNOL / EN RIEN	33	66	49
2	49	73	67	32	13	51	OISEAU À GROS BEC	63
3	PASSEREAU CHANTEUR / RONGEUR / DIEU	18	16	45	31	58	10	LUI / PRONOM PERSONNEL
4	63	21	18	46	COLÉREUX	POUR MÉDOR / MONNAIE	26	87
5	74	28	08	FAITE PAR LE PAON	43	72	15	10
6	BAUDET / SUR LE NIGER	56	PARFOIS ANIMALIER / VOLATILES	66	54	13	33	VICTOIRE DE NAPOLÉON
7	41	57	38	OISEAU TRÈS NOIR	79	20	30	25
8	VILLE DU MIDI / SANS HABITS	54	55	33	74	ISSU	37	16
9	17	67	46	NOMBRE	09	37		27
10	30	VENUE AU MONDE / CERTAIN	74	18	20	DANS LA GAMME	72	41

JE BLAGUE

C'est Félix Yee Kim Tchreng, 97300 CAYENNE, qui va recevoir cette semaine un magnifique et passionnant DICTIONNAIRE ÉLECTRONIQUE, offert par BERCHET, pour les deux histoires de peintres que voici:

Un peintre rencontre un berger et lui demande :
«Est-ce que je peux peindre vos moutons ?
– Ah non ! dit le berger. Après, je ne pourrai plus vendre la laine...»

Un monsieur demande à un peintre :
«Pourquoi ne peignez-vous que des paysages ?
– Parce que jamais un arbre est venu se plaindre qu'il n'était pas ressemblant !»


mots croisés, mots placés, mots fléchés...
la solution lettre par lettre

SOLUTION DU FLÉCHOPIF

HORIZONTALEMENT: Roi – Canari – Loriot – Rate – Os – Âne – Roue – Parc – Gao – Geai – Nice – Né – Née – Un – Sûr – La. **VERTICALEMENT:** Rê – Nu – Salangane – Note – Oies – Mare – Ri – Rageur – Rio – Ore – Toucan – Il – Se – Iéna.

JE BLAGUE

«Alors, c'était bien tes vacances à la montagne ? Tu as admiré les neiges éternelles ?
– Non, ce n'était pas la saison.»

Philippe Olivier,
77176 Savigny-le-Temple.

Une canine demande à une molaire :
«Vous êtes libre ce soir ?
– Non, malheureusement, j'ai un bridge...»

David Sablin,
76620 Le Havre.

Une serrure dit à une clé :
«Soyez gentille, faites-moi peur, j'ai le loquet...»

Emmanuel Berment,
27370 Tourville-la-Campagne.

«Que peut-on faire pour guérir le mal de mer ?
– Il suffit de s'étendre sur le gazon, et ça passe...»

Aurore Milcent,
64310 Saint-Pré-sur-Nivelle.

«Qu'est-ce qui est plus lourd qu'un parallélogramme ?
– Un parallélokilogramme !»

Patrice Quillevère,
91620 Nozay.

Deux consommateurs à la terrasse d'un café ont demandé une limonade. Le premier précise : «Dans un verre propre».
Quelques instant plus tard, le garçon revient avec les deux verres, et il demande bien poliment : «Lequel de vous a demandé le verre propre ?»

Marlène Bonnet,
94200 Ivry.

C'est l'anniversaire du petit ourson. Papa Ours et Mamam Ourse se concertent :
«Qu'allons-nous offrir au petit ?
– Un enfant en peluche ?...»

Philippe Nappey,
25000 Besançon.

«Je suis une fois dans l'eau, une fois dans l'air, et je suis même au paradis ; qui suis-je ?
– La lettre A.»

Andréa Holy,
Madagascar.

«Pourquoi les Bretons sont-ils tous frères ?
– Parce qu'ils ont Quimper !»

Pascal Touzeau,
24310 Brantôme.

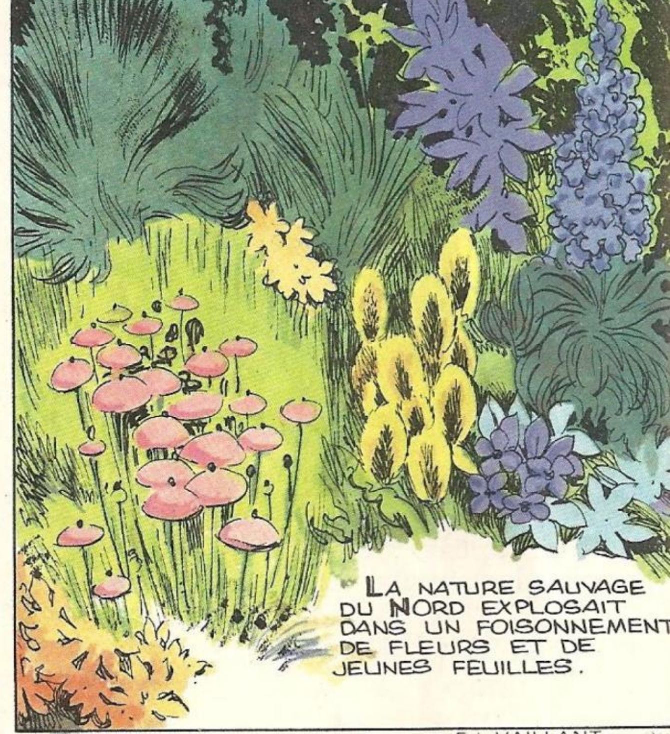
«J'ai perdu un million, avoue un directeur de cirque à un collègue.
– Et moi, je me souviens qu'une fois, j'ai perdu un lion entier !»

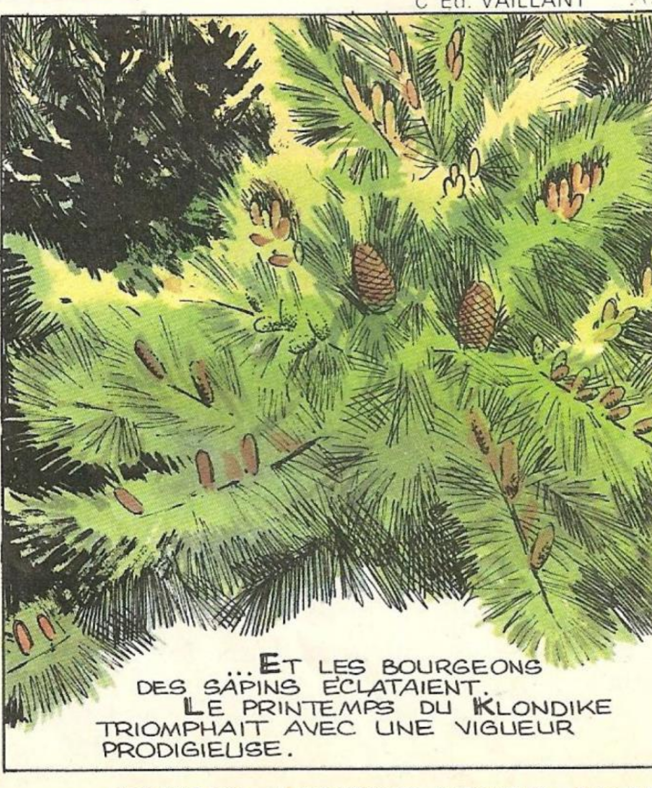
Béatrice Dubois,
71260 Lugny.



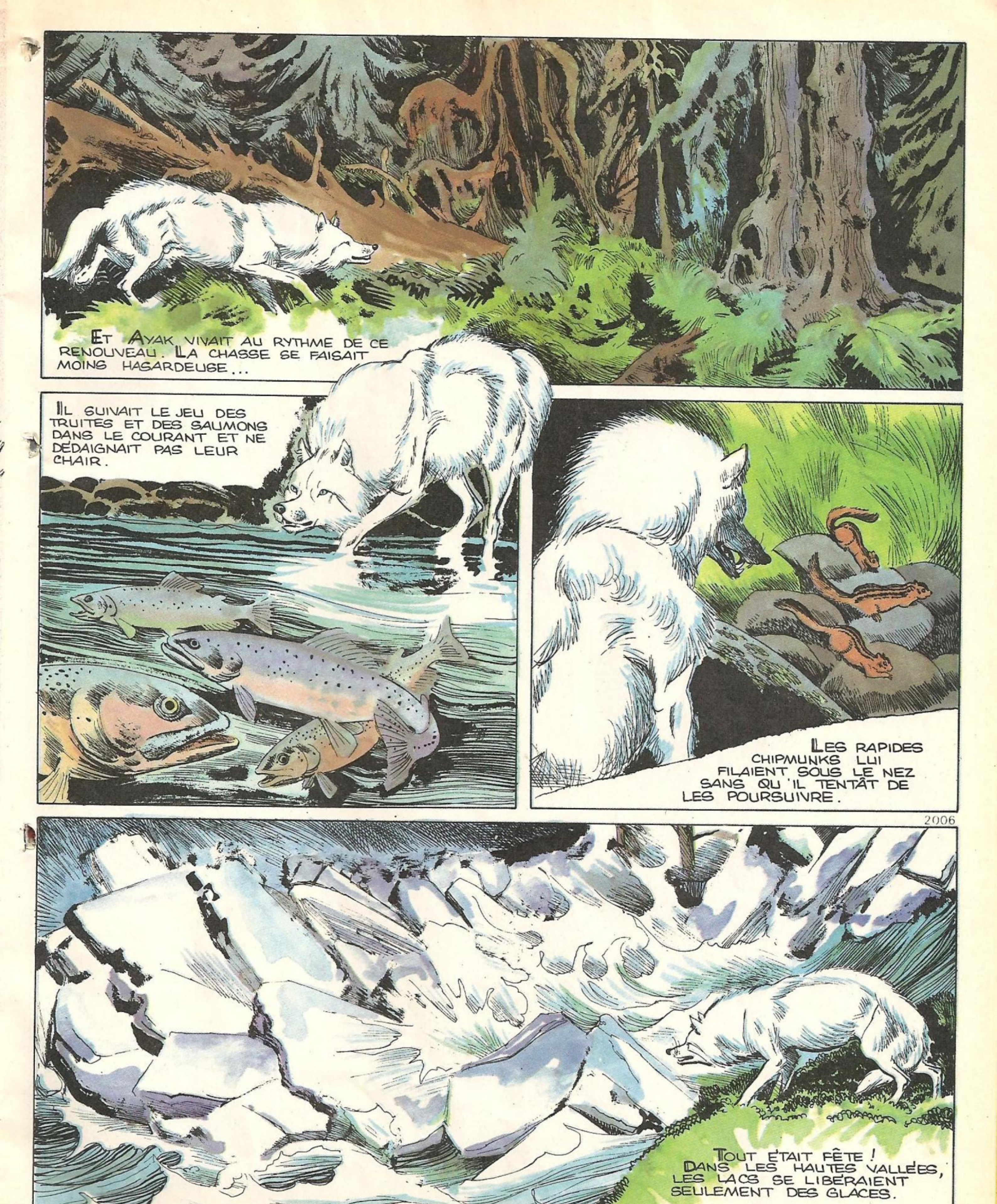
LE DÉGEL SE POURSUIVAIT. L'EAU LIBÉRÉE COURAIT AVEC UNE SORTE DE FOLIE HEUREUSE ...

1



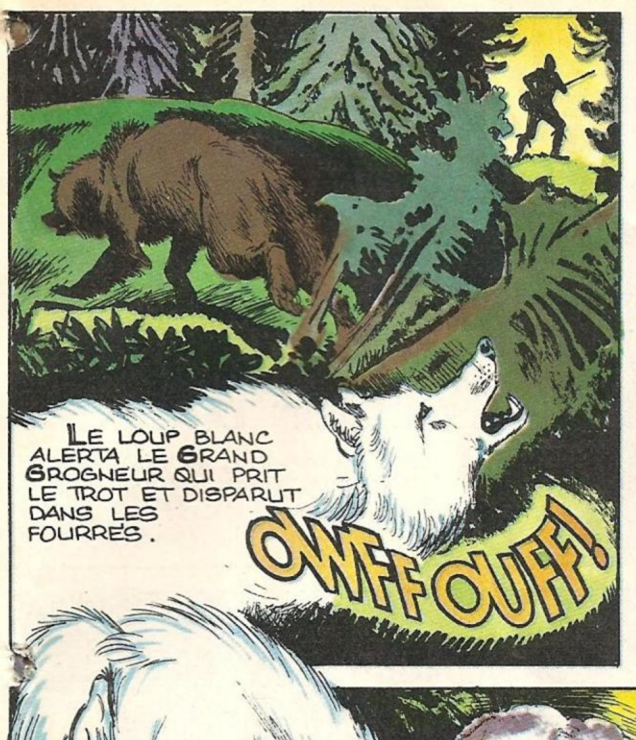


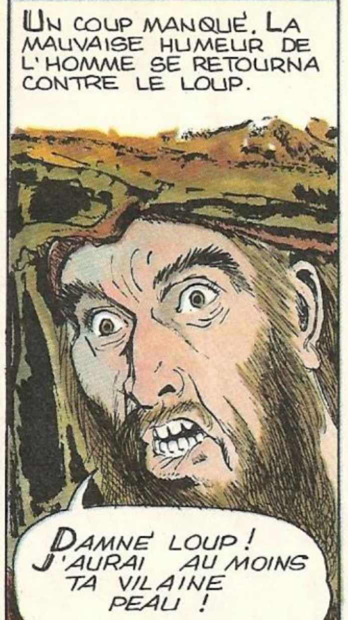
SCENARIO : J. OLLIVIER, DESSINS : COELH


ET AYAK VIVAIT AU RYTHME DE CE RENOUVEAU. LA CHASSE SE FAISAIT MOINS HASARDEUSE...
IL SUIVAIT LE JEU DES TRUITES ET DES SAUMONS DANS LE COURANT ET NE DÉDAIGNAIT PAS LEUR CHAIR.
LES RAPIDES CHIPMUNKS LUI FILAIENT SOUS LE NEZ SANS QU'IL TENTÂT DE LES POURSUIVRE.
2006
TOUT ÉTAIT FÊTE ! DANS LES HAUTES VALLÉES, LES LACS SE LIBÉRAIENT SEULEMENT DES GLACES.
2

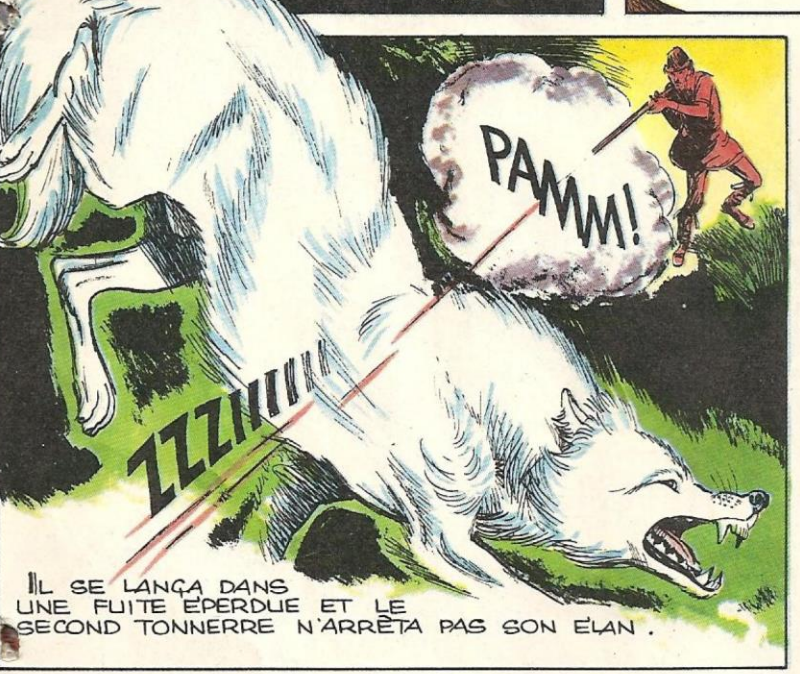


(°) SURNOM DU GRIZZLY.


LE LOUP BLANC ALERTA LE GRAND GROGNEUR QUI PRIT LE TROT ET DISPARUT DANS LES FOURRÉS.
OWFF OUFF!


UN COUP MANQUÉ. LA MAUVAISE HUMEUR DE L'HOMME SE RETOURNA CONTRE LE LOUP.
DAMNÉ LOUP ! J'AURAI AU MOINS TA VILAINE PEAU !

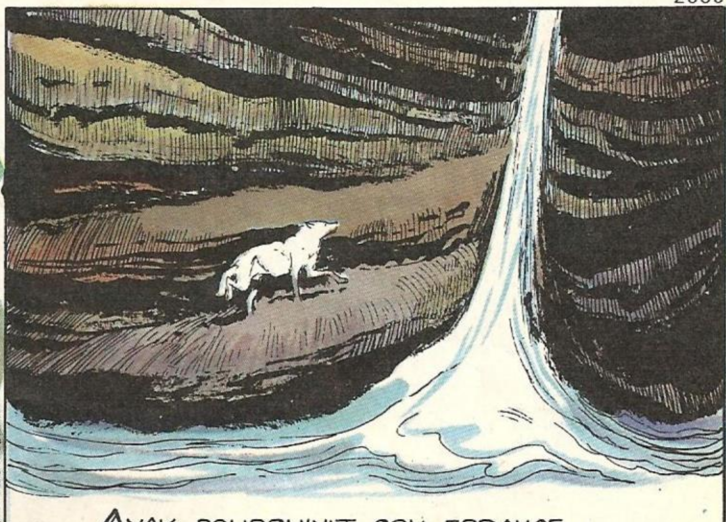

BROUM!
LA BALLE LE MANQUA D'UN POIL. D'INSTINCT, AYAK SE JETA SUR LE FLANC.


PAMM!
ZZZIIIII
IL SE LANÇA DANS UNE FUITE ÉPERDUE ET LE SECOND TONNERRE N'ARRÊTA PAS SON ÉLAN.


LES CHOSES ÉTAIENT AINSI DANS LE WILD DEPUIS TOUJOURS.
LE GRIZZLY REPRENAIT SES ANCIENNES HABITUDES.

2006


REPU, IL ABANDONNA AU LOUP BLANC LES RELIEFS DE SON BANQUET, SANS MÊME ÉMETTRE UN GROGNEMENT.
4

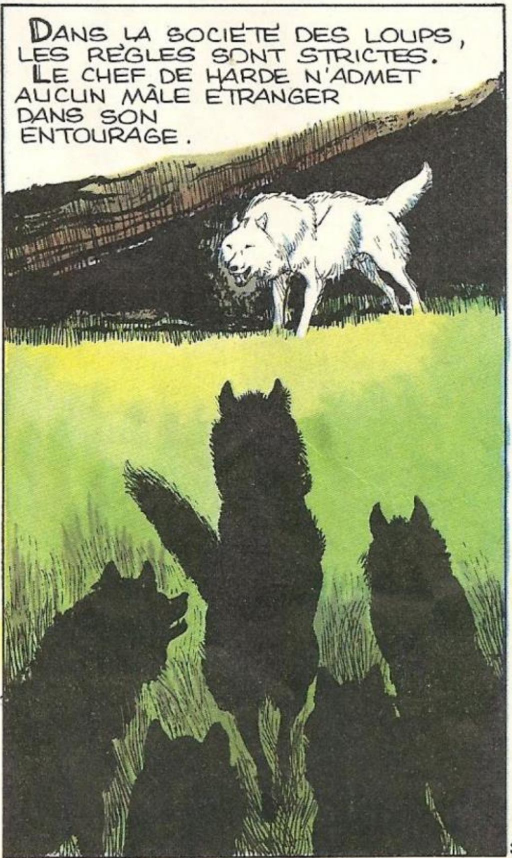

AYAK POURSUIVIT SON ERRANCE, LONGEANT UN TORRENT QUI DESCENDAIT DE LA FORÊT.
IL RETROUVAIT SON TERRITOIRE.

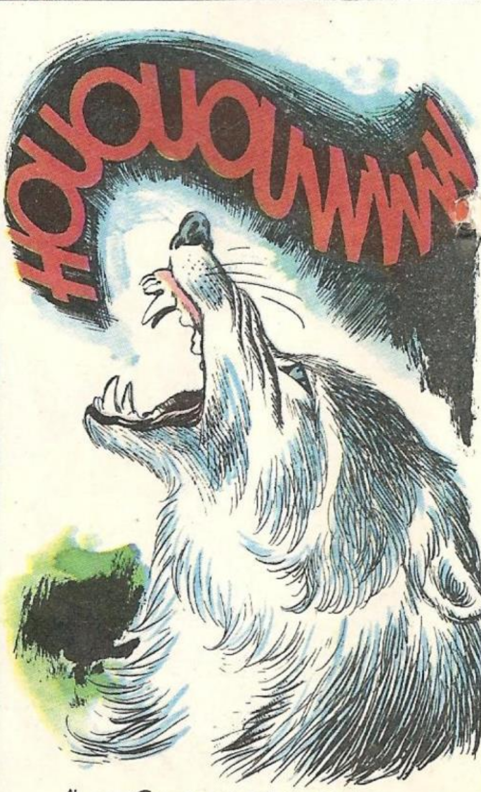

IL SAVAIT QUE TRÈS BIENTÔT, IL DEVRAIT DÉFENDRE CE DOMAINE CONTRE LES LOUPS GRIS QUI NE RESPECTAIENT RIEN.


ILS ÉTAIENT LÀ!
UN PETIT CLAN QUE MENAIT UN MÂLE ARROGANT BIEN DÉCIDÉ À AFFIRMER SES DROITS DE PREMIER OCCUPANT.

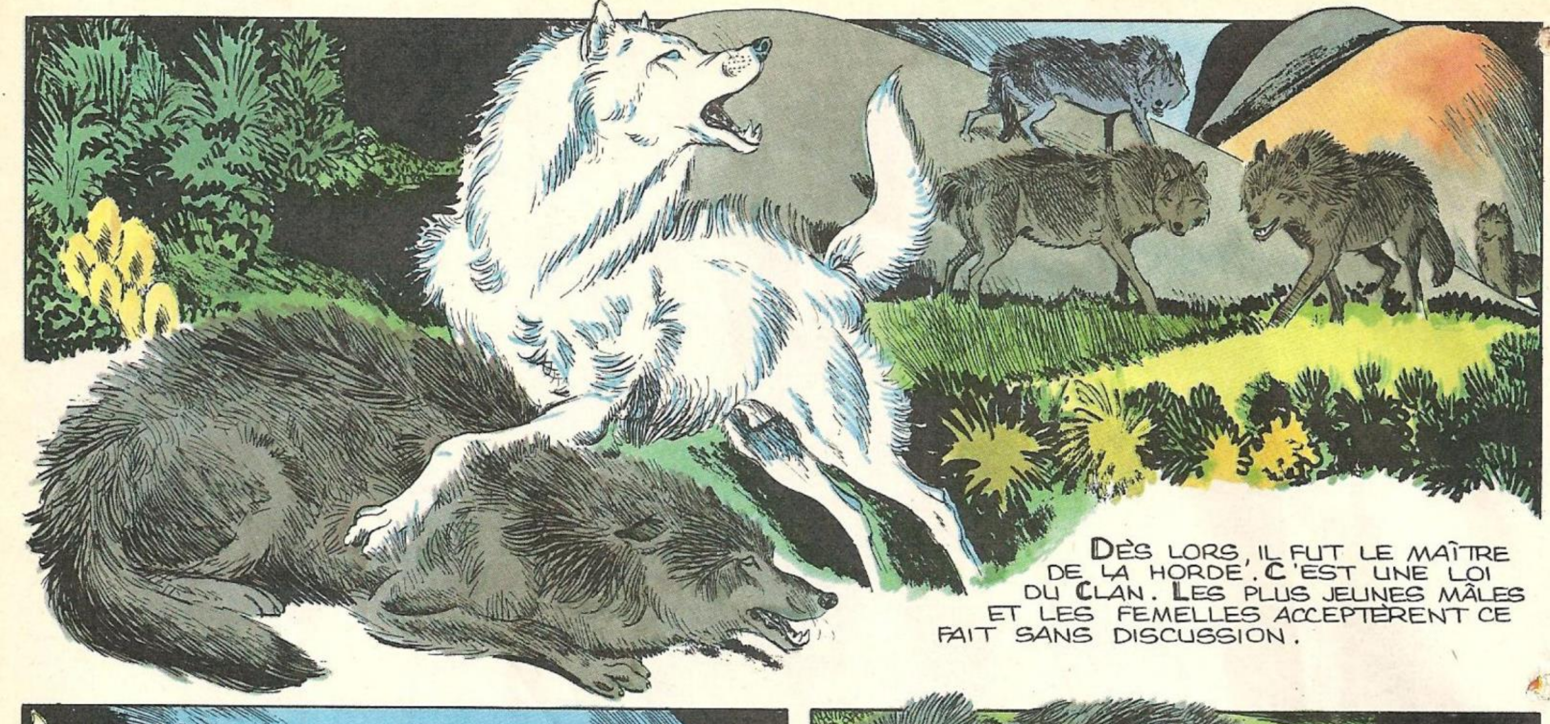

LE CHEF DONNA DE LA VOIX, INVITANT, PAR DES GRONDEMENTS RAGEURS, LE LOUP BLANC À VIDER LES LIEUX.

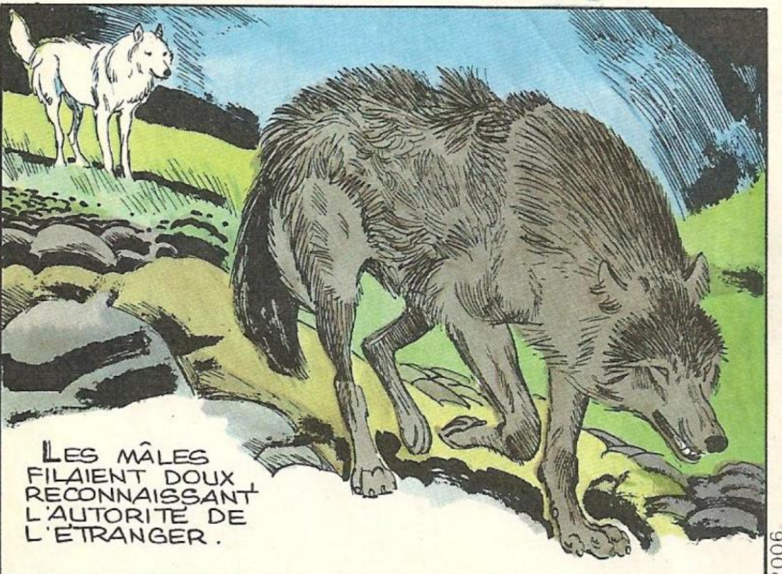

AYAK NE TENAIT PAS À SE BATTRE, MAIS IL NE POUVAIT REFUSER CE DÉFI.

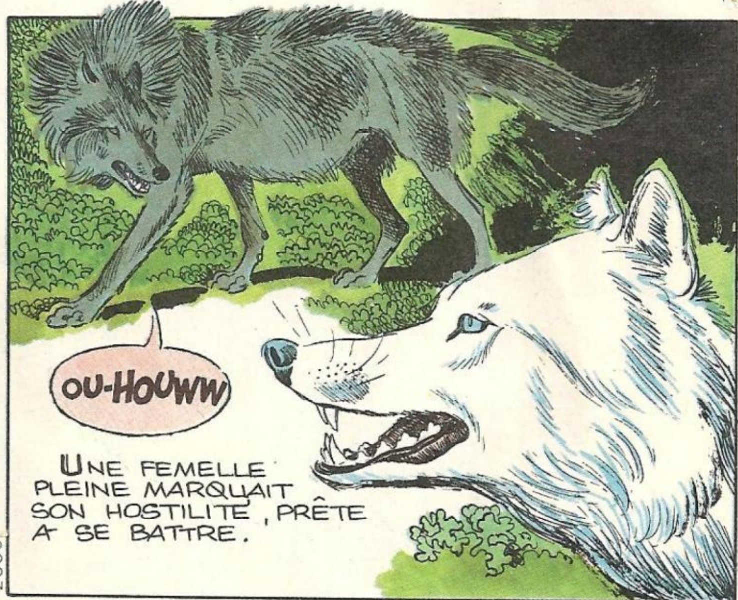

DANS LA SOCIÉTÉ DES LOUPS, LES RÈGLES SONT STRICTES. LE CHEF DE HARDE N'ADMET AUCUN MÂLE ÉTRANGER DANS SON ENTOURAGE.


HOUOUOUWWW
LE GRIS HURLA UN ULTIME AVERTISSEMENT.


Il attaqua avec fureur, soutenu par la force interne du Clan.
Le combat fut impitoyable mais court.
Ayak laissa sur le sol le cadavre du Gris.
6
2006


DÈS LORS, IL FUT LE MAÎTRE DE LA HORDE. C'EST UNE LOI DU CLAN. LES PLUS JEUNES MÂLES ET LES FEMELLES ACCEPTÈRENT CE FAIT SANS DISCUSSION.


LES MÂLES FILAIENT DOUX RECONNAISSANT L'AUTORITÉ DE L'ÉTRANGER.
2006


OU-HOUWW
UNE FEMELLE PLEINE MARQUAIT SON HOSTILITÉ, PRÊTE À SE BATTRE.


IL MENAIT LES CHASSES NOCTURNES ET DANS LA CHALEUR DU JOUR, VEILLAIT SUR LE CLAN.
7

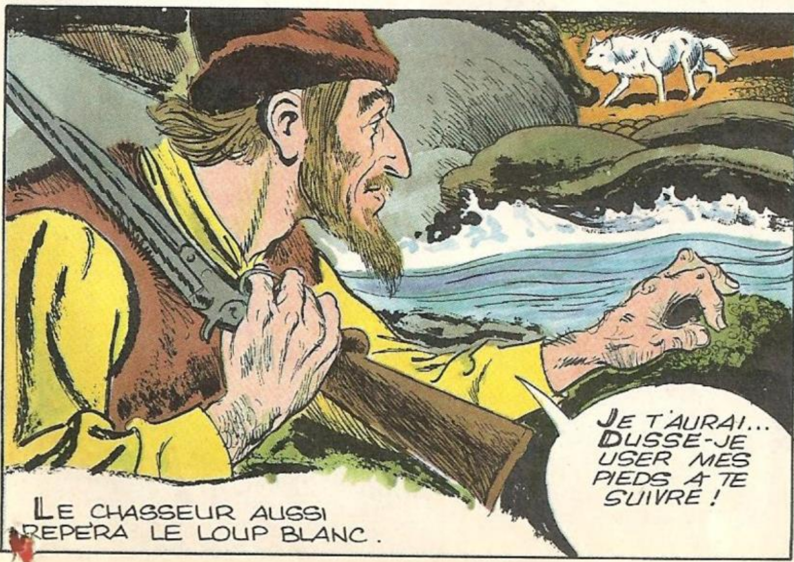

ET PUIS UN JOUR, LE BESOIN DE LIBERTÉ FUT PLUS FORT QUE LA LOI DU CLAN. IL QUITTA LA BANDE, ET LES AUTRES NE CHERCHÈRENT PAS À LE SUIVRE.


DES COYOTES S'AVENTURÈRENT SUR LE TERRITOIRE. DEPUIS LONGTEMPS, AYAK N'AVAIT VU CES FOUINARDS.


IL NE TOLÉRAIT PAS LEUR PRÉSENCE. LES COYOTES FONT FUIR LE GIBIER. IL LEUR INTIMA L'ORDRE DE DÉGUERPIR.


IL N'EUT PAS À LIVRER COMBAT. LES COYOTES COMPRIRENT L'AVERTISSEMENT. IL NE LES REVIT PLUS.


UN JOUR IL VIT À NOUVEAU L'HOMME AU BÂTON-TONNERRE, DE L'AUTRE CÔTÉ DU TORRENT.
2006

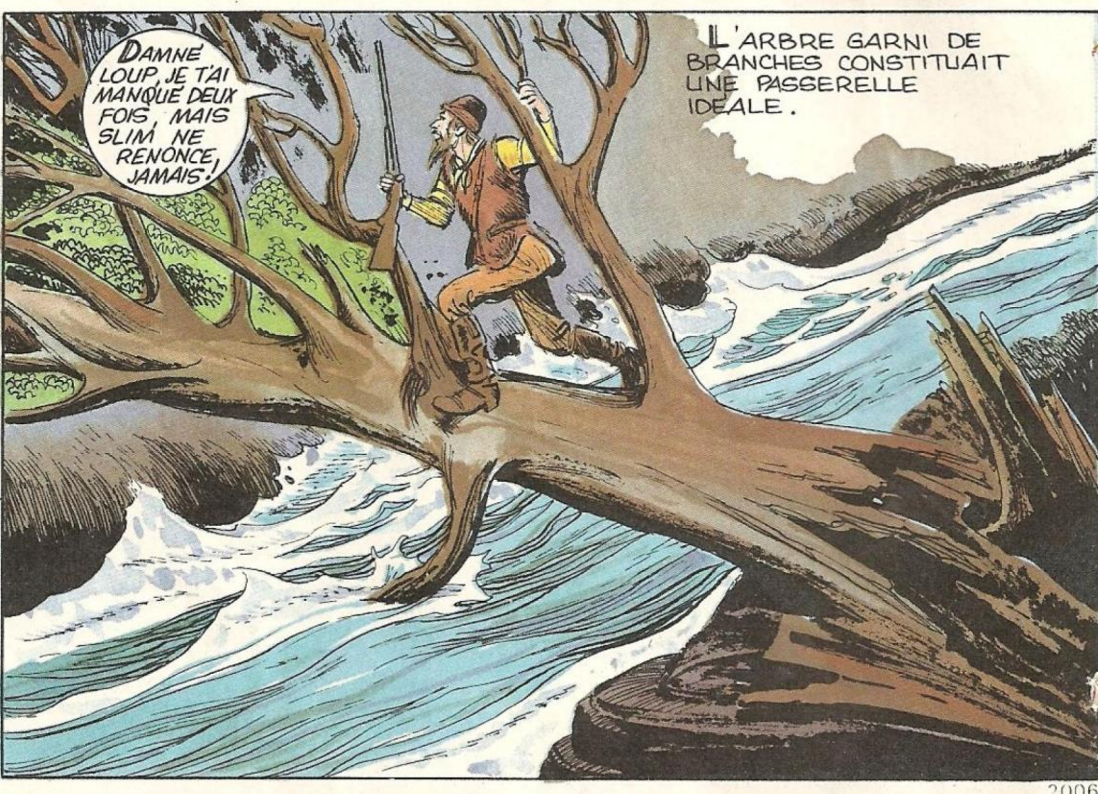

LE CHASSEUR AUSSI REPÉRA LE LOUP BLANC.
JE T'AURAI... DUSSE-JE USER MES PIEDS À TE SUIVRE !
8


L'EAU DU TORRENT ROULAIT TRÈS FORT, ET L'HOMME S'ESSOUFFLAIT À RECHERCHER UN GUÉ.
AYAK LE NARGUAIT...


JE VENDRAI TA PEAU, DAMNÉ LOUP! UNE PEAU DE LOUP BLANC VAUT SON PESANT DE DOLLARS!
IL VIT UN ARBRE FOUDROYÉ QUI FRANCHISSAIT LE TORRENT.

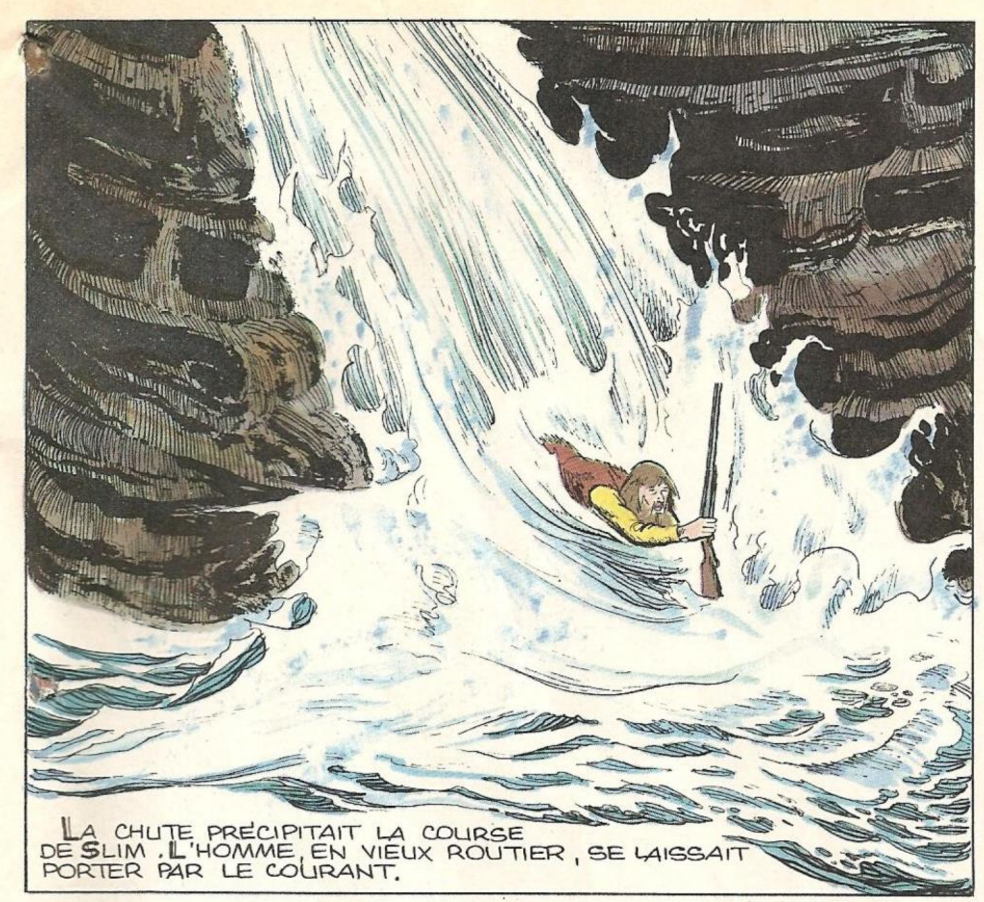

LA SÛRE INTELLIGENCE D'AYAK LUI PERMIT DE PRÉVOIR LA MANŒUVRE DE L'HOMME.
AYAK EMPRUNTAIT SOUVENT LES TRONCS AU-DESSUS DES EAUX VIVES.


IL NE SOUS-ESTIMAIT JAMAIS LA PUISSANCE DES HOMMES QUI PORTENT UN BÂTON-TONNERRE.


DAMNÉ LOUP, JE T'AI MANQUÉ DEUX FOIS, MAIS SLIM NE RENONCE JAMAIS!
L'ARBRE GARNI DE BRANCHES CONSTITUAIT UNE PASSERELLE IDÉALE.


JAMAIS ... À MOINS QUE ...
UNE BRANCHE CRAQUA D'UN SEUL COUP.


AYAK SAVAIT QUE L'HOMME NE PEUT RIEN CONTRE LA FORCE DES EAUX VIVES ...







2006







FIN DE L'EPISODE

01
6 MOIS
32 F
176 F
Étranger 250 F
UN JEU DE MIKADO

02
3 MOIS
8 F
96 F
UN POSTER COULEUR

00
1 AN
80 F
336 F
Étranger 450 F
LE BONNET DE SKI PIF 2000

En cadeau

si tu t'abonnes pour un an

le bonnet de ski PIF 2000



J'ai décidé pour remercier les lecteurs qui s'abonnent, de leur offrir un bonnet de ski PIF 2000. Grâce à l'abonnement tu peux réaliser une super-économie de 80 F. Pour le prix de 42 numéros je m'engage à t'en expédier 52 soit pour toi 10 numéros gratuits! Et bien sûr, en cadeau, tu recevras ton bonnet de ski PIF 2000.

BULLETIN D'ABONNEMENT

83 50 03

Nom

Prénom

Adresse

Code postal Ville

Téléphone 16

JE VEUX M'ABONNER POUR

MON ÉCONOMIE EST DE

JE DOIS VOUS RÉGLER

ENVOYEZ-MOI EN CADEAU

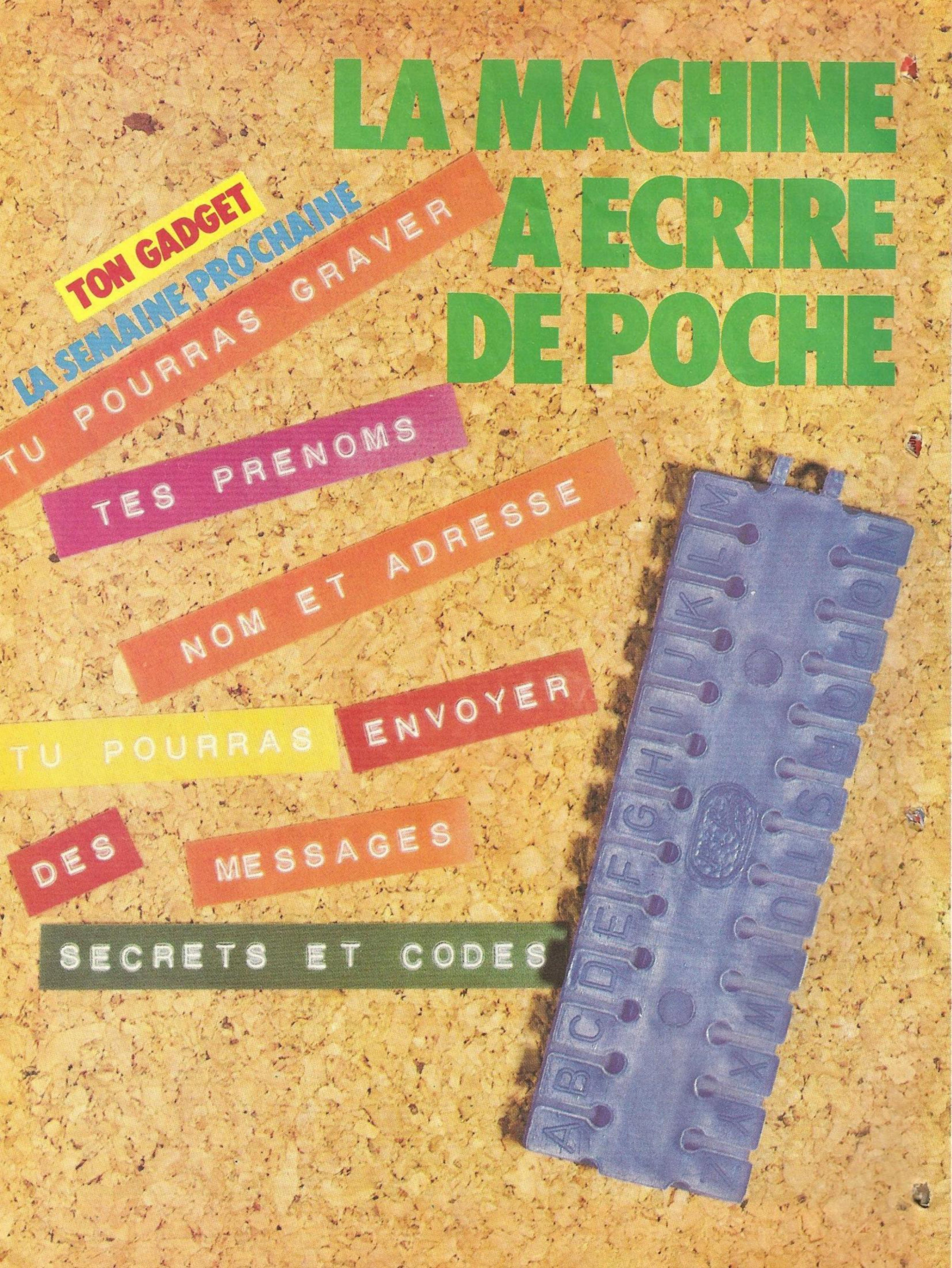
COLLE ICI LE TIMBRE QUE TU AS CHOISI

Bulletin à retourner à SERP-Gestion abonnement PIF - BP 25 - 93101 MONTREUIL CEDEX accompagné de votre règlement, établi à l'ordre de BRED/VAILLANT (et non pas SERP). N.B. Pour l'étranger les tarifs 6 mois et 1 an sont respectivement de 250 F et 450 F.

RÉSERVÉ À LA SERP MT

Mode N°

Offre valable jusqu'au 31 mars 1984

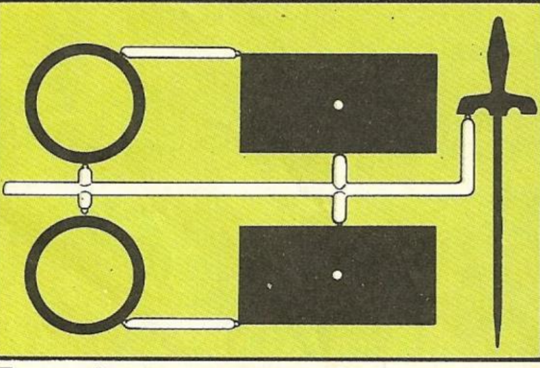


LA MACHINE
A ECRIRE
DE POCHE
TON GADGET
LA SEMAINE PROCHAINE
TU POURRAS GRAVER
TES PRENOMS
NOM ET ADRESSE
TU POURRAS
ENVOYER
DES
MESSAGES
SECRETS ET CODES

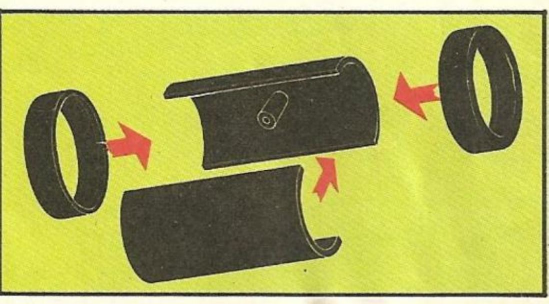
INCREVABLE

dans leur sac, se sont transformés cette semaine en magiciens pour te présenter le ballon increvable.

C'EST LE BALLON PIF...
C'EST LE BALLON PIF...



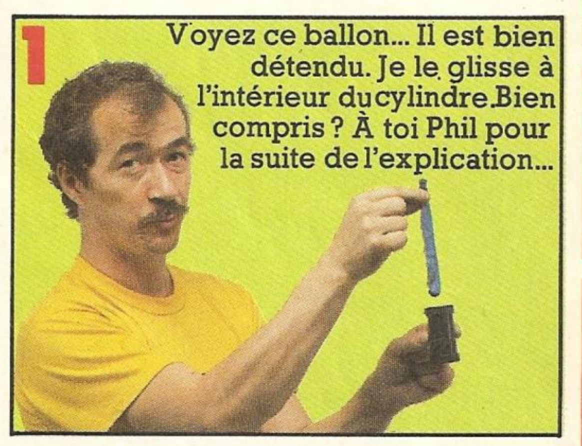
Ton gadget se compose d'une grappe et d'un ballon. La grappe comprend deux demi-cylindres, deux bagues et une épée.



Avant de commencer le tour, il faut bien le préparer. Il est indispensable de bien détendre le ballon en tirant sur son extrémité.
Joins les 2 demi-cylindres. À l'aide des 2 bagues, fixe l'ensemble.

Le gadget ne convient pas à un enfant de moins de 36 mois.

1



Voyez ce ballon... Il est bien détendu. Je le glisse à l'intérieur du cylindre. Bien compris ? À toi Phil pour la suite de l'explication...

2

Eh bien moi je vais souffler dans le ballon, pas trop fort pour ne pas me fatiguer, mais régulièrement. Ça y est il est gonflé. Ouf ! À ton tour Gérard...

3

Gare aux oreilles ! Je vais vous faire éclater ce ballon avec cette épée... Ben ! Qu'est-ce qui se passe ?

ton gadget

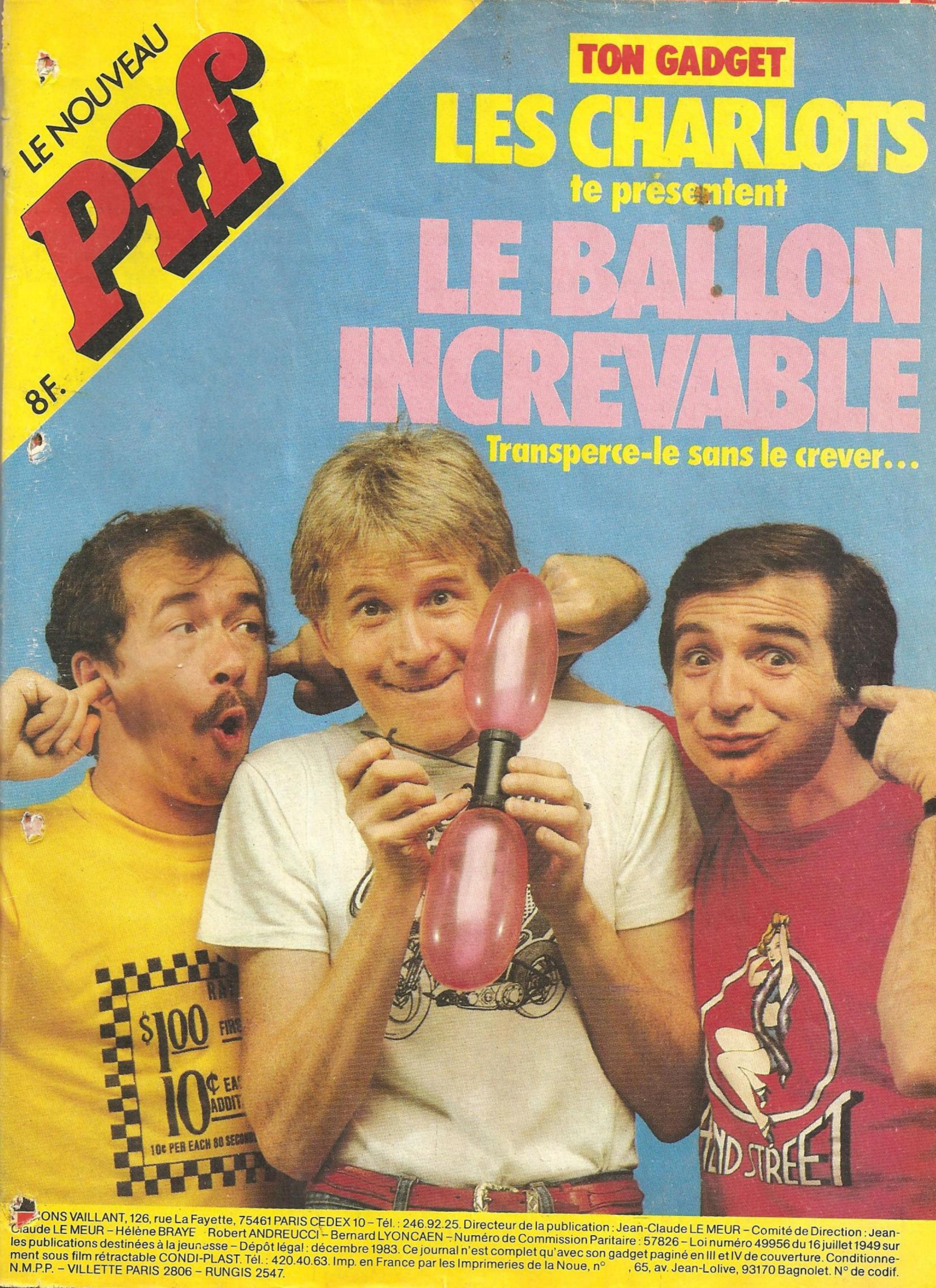


**De notre Berry national au fin fond du Tyrol,
tout le monde connaît les Charlots.
Nos trois lascars – Jean, Gérard et Phil –, qui ont plus d'un tour**

A chanter sur l'air de l'Apérobic...

LE SECRET DU BALLON INCREVABLE

Une fois que tu as détendu le ballon et monté le cylindre, place celui-ci à la verticale sur une table à côté de l'épée et du ballon. Présente le cylindre traversé par l'épée. Les spectateurs ne croient voir que l'épée. En réalité ce qu'ils aperçoivent est le petit tube qui relie les 2 trous du cylindre. Ainsi, quand tu vas retirer l'épée, toute l'assistance va croire que le cylindre est parfaitement creux.



…ONS VAILLANT, 126, rue La Fayette, 75461 PARIS CEDEX 10 – Tél. : 246.92.25. Directeur de la publication : Jean-Claude LE MEUR – Comité de Direction : Jean-Claude LE MEUR – Hélène BRAYE Robert ANDREUCCI – Bernard LYONCAEN – Numéro de Commission Paritaire : 57826 – Loi numéro 49956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse – Dépôt légal : décembre 1983. Ce journal n'est complet qu'avec son gadget paginé en III et IV de couverture. Conditionnement sous film rétractable CONDI-PLAST. Tél. : 420.40.63. Imp. en France par les Imprimeries de la Noue, n° , 65, av. Jean-Lolive, 93170 Bagnolet. N° de codif. N.M.P.P. – VILLETTE PARIS 2806 – RUNGIS 2547.